

مجلة كل الأولاد وكل البنات

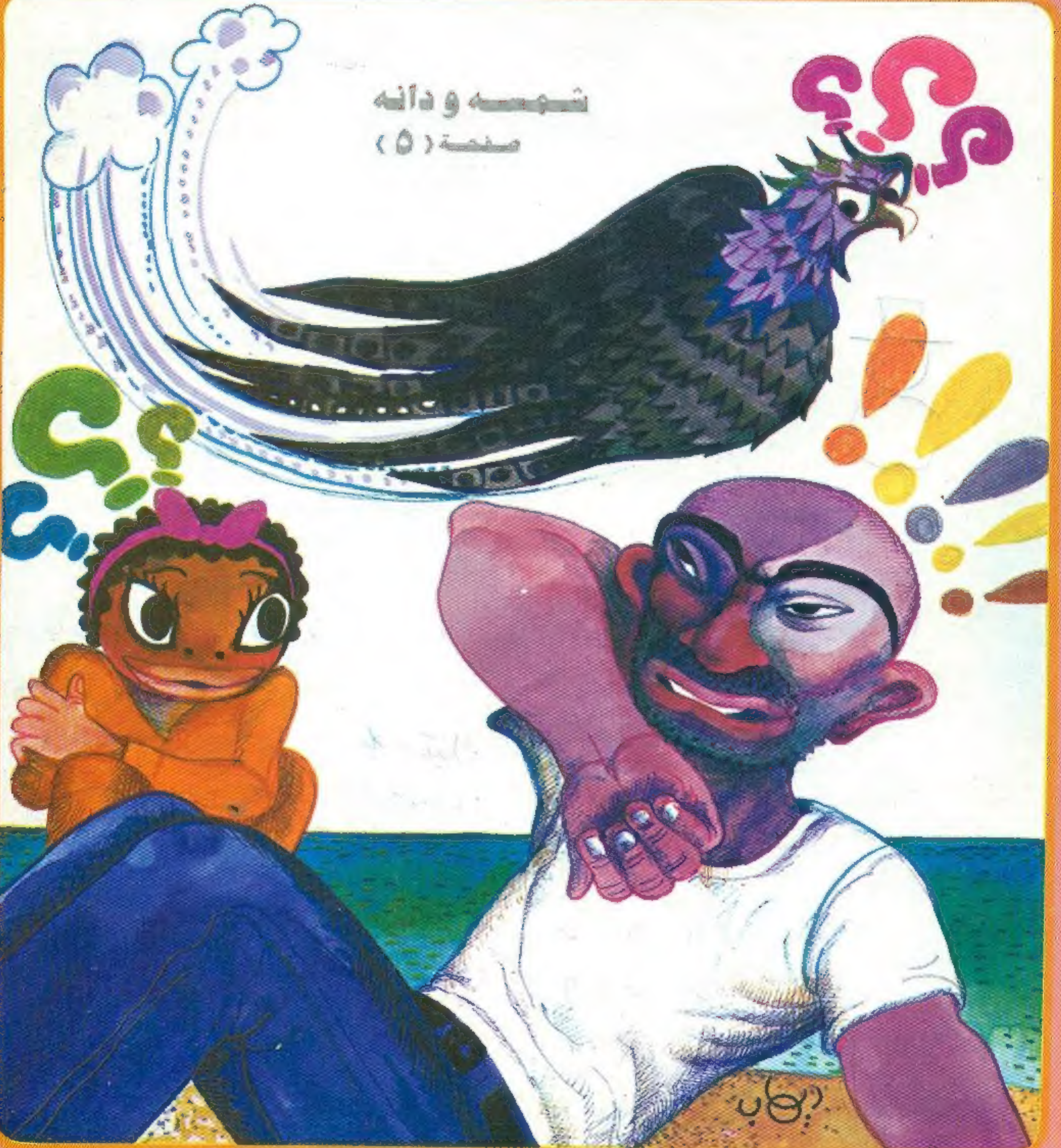
ماجند



• الأربعاء ١١ فبراير ١٩٨١ م • الموافق ٧ ربيع الثاني ١٤٠١ هـ • السنة الثانية • العدد ١٠٣ • الثمن درهماً

شهره و دانه
صفحة (٥)

مري؟



اقرأ..

فكسر..

أجب!

كل الاصدقاء يشتركون
في اعداد هذه الصفحة

اريد ان يشترك كل اصدقائي في
اعداد هذه الصفحة. ارسلاوا الالغاز
والفوازير لانشرها لكم في الاعداد
القادمة.

١ - الصور تتكلم



في المربعات كل الحروف الابدجية .. كل حرف معه رسم
يرمز اليه .. مثلاً حرف (ف) = زرافة .. وحرف (ت) =
ميزان .. وحرف (ك) = فراشة .. أى أن كلمة فتك = زرافة
+ ميزان + فراشة .. فاذا قدمت لك مجموعة رسوم .. هل
تستطيع ان تعرف الكلمة التي ترمز اليها هذه الرسوم ؟
والآن حاول أن تملأ المربعات الفارغة لتعرف الكلمة
المطلوبة .



..... استبدل كل حرفت الكلمة المطلوبة ؟ استبدل ..

٢ - خمس كلمات

عدير - صدر - بطء - تام - حمار



• في الدائرة تجد كلمة
مكونة من ٥ حروف .. هل
تستطيع ان تكون من كل هذه
الحروف او بعضها ٥ كلمات
جديدة ذات معنى ؟

٢ - الفاز

• ما هو الفصل الذي لا يوجد
فيه تلاميذ ؟
منى اسماعيل - الكويت
• مغارة مظلمة .. بها كراسي
بيضاء وسجادة حمراء .. ما هي ؟
ندى ابراهيم - الشارقة - الامارات
• له تاج وليس بملك .. يدلك
على الوقت بدون ساعة .. فما
هو ؟
سعيد الهجينى - جدة - السعودية
• احد اعضاء جسمك لا
يمكنك ان تمسكه بيدك اليسرى ..
فما هو ؟

كارولين عبود - ابوظبي
• دلو مملوء بالماء .. ملأت
منه كوبا ولم ينقص من
الدلو قطرة ماء .. كيف
ذلك

على يحيى اسماعيل - صنعاء - اليمن

٤ - ارقام في مربعات

• امامك ٩ مربعات خالية ..
المطلوب ان تملأ هذه المربعات
بالارقام ٩ و ٧ فقط .. بحيث
يكون المجموع افقيا ورأسيا
يساوى ٢٥ .. هل عرفت الحل ؟

٩	٩	٧
٧	٧	٩
٧	٩	٩

٥ - انتبه ..

• هل تستطيع ان تسير بالقلم
على هذا الرسم دون ان ترفع
القلم .. ودون ان تمر على خط
مرتين ؟



٦ - كسلان .. في لبنان

• قرر كسلان جدا ان يهاجر
الى استراليا بحثا عن فرصة
نجاح بعد ان اتهمه الجميع
بالفشل .. ولكنه سمع من احد
اصدقائه ان ميلانو عاصمة
استراليا تقع في القطب الجنوبي
حيث تشتد البرودة ويكثر
الجليد .. لذلك ألقى كسلان
قراره .. وفكر في السفر الى
بيروت عاصمة المملكة اللبنانية
المتحدة .. وقبل سفره بأيام ..
ذهب الى البنك ليشتري عملات
لبنانية .. وفي البنك عرف ان
الجنيه اللبناني يساوى خمسة
دراهم .. فاذا عرفت ان كسلان
جدا استبدل ٢٢٥ درهما .. فكم
عدد الجنيئات التي معه ؟
وما هي الاخطاء الثلاثة التي
وقع فيها كسلان ؟

هل تجربوها أنتم.. أيضاً؟

الأخ والصديق العزيز « ماجد » :

ألف .. ألف شكر لك على نصيحتك الغالية ، التي قدمتها لي لمذاكرة دروسي . لقد عملت بنصيحتك .. وفي اليوم التالي ذهبت إلى المدرسة .. وتفوقت على جميع زملائي في الفصل .. وكنت على استعداد للإجابة على أي سؤال يوجهه المدرس .. لدرجة أنه تعجب من تفوقى المفاجيء .. يا صديقي ماجد أرجو أن تنشر هذه النصيحة لأصدقائي مرة ثانية .. لأن من يعمل بها لن يرسب أبدا ..

اسماعيل جعفر محمد
مدرسة المهلب الإعدادية - دبي (الإمارات)

كانت هذه رسالة الصديق بالحرف الواحد .

وكان هذا الصديق يشكو من أنه لا يستطيع أن يتابع شرح المدرس جيداً . وكانت نصيحتي له .. أن يقرأ الدرس جيداً قبل ذهابه إلى المدرسة . وحين يبدأ المدرس في الشرح يتابعه باهتمام شديد . وبعد عودته إلى البيت يذاكر الدرس مرة ثانية . وكل فترة زمنية يراجع جميع الدروس السابقة ..

لقد جرب صديقي هذه الطريقة .. ووجدها ناجحة . هل تجربوها أنتم أيضاً؟

ماجد



اسمك أولا

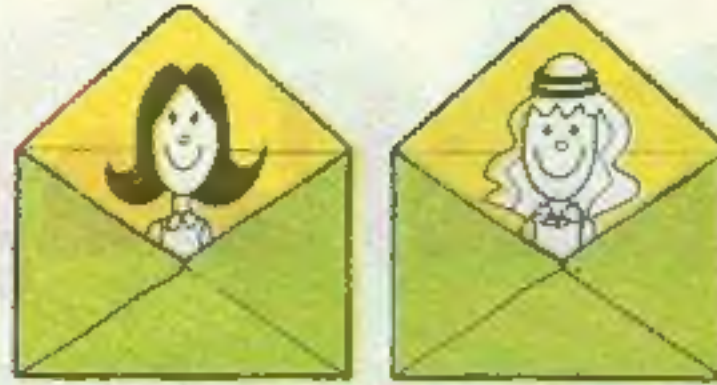
- تعودنا في تونس ان نكتب اسم العائلة اولاً .. ثم الاسم الشخصي . هل يحدث هذا في بقية الدول العربية ؟
وضاحي زينب
سوسة - تونس
- اعتدنا ان ننشر الاسم الشخصي اولاً .. ثم اسم العائلة . ارجو من اصدقائي في المغرب وتونس ان يكتبوا اسماءهم بهذه الطريقة التي يستخدمها بقية الاشقاء العرب .

دعوة مفتوحة

- انا عربي من لبنان .. وباسم العروبة ادعوك لزيارة لبنان حيث تكون بين اهلك واحبابك . وسوف تسعد بجو لبنان . فما رأيك يا ماجد ؟ هل تزورنا في الصيف ؟
وسام عواد
بيروت - لبنان
- اعدك ان ازور لبنان في الصيف اذا سمحت ظروفك بذلك .

ردود سريعة

- علي ابراهيم حسن - الشارقة - الامارات :
نحن سعداء بالجهد الذي نبذله من اجل الاصدقاء .
- سميرة احمد العولقي - صنعاء :
النكتة والموضوع اللذان بعثت بهما سبق نشرهما .
- مشراني سعيد - الرباط - المغرب :
ارسل رسومات ملونة .
- خالد عبد الله ابراهيم - الحد - البحرين :
نأسف لعدم تنفيذ اقتراحك .
- عماد ياسين طه - الفروانية - الكويت :
شكرا على هديتك الجميلة .
- سلام سالم العنقودي - نزوى - سلطنة عمان :
ارسل الصورة لنشرها في هواة التعارف .
- شريف خان محمد - رأس الخيمة :
خطأ مطبعي اعتذرنا عنه .



هنا يلتقي ماجد كل اسبوع
باصدقائه .. يرد على
اسئلتهم واستفاراتهم

شكوى

- تصلنا اعداد قليلة من ماجد .. والاعداد تصل متأخرة . ما الحل ؟
عبد الواحد علي داود
العديدة - اليمن
- اتصلت بموزعنا في اليمن .. لتلافي هذه الشكوى .

حول العالم

- ما رأيك يا ماجد في رحلة حول العالم يقوم بها ماجد وسندياد ؟
خالد محمد احمد ناجي
ابوظبي - الامارات
- فكرة جيدة . واعتقد انهما سيقومان بها ذات يوم .

مصور ماهر

- انا مصور ماهر .. فهل تنشر بعض الصور التي ارسلها اليك ؟
محمد خالد وليد
التصميم - المملكة العربية السعودية
- اذا اعجبتني سأنشرها .

.. وبالعكس

- هل يمكن للمندوب ان يشترك في باب هواة التعارف .. وبالعكس من يشترك في باب هواة التعارف هل يمكن ان يكون مندوبا ؟
عبد الله ابراهيم محمد
الشارقة - الامارات
- ممكن .

واحد فقط

- لي خمسة اخوة يريدون الاشتراك في المسابقة الكبرى ولكن ليس لديهم بطاقات .. لماذا يفعلون ؟
خالد حسن موسى
المنامة - البحرين
- من شروط المسابقة الكبرى الاحتفاظ بالبطاقات ولصقها على الاستمارة المعدة لذلك .

هل .. ؟

- هل هناك بطاقات احتياطية للمسابقة الكبرى الجديدة ؟
محمد عمر عيسى شقرة
السالمية - الكويت
- نعم .

احجز نسختك

- نشرتم اعلانا داخل المجلة عن المجلد الجديد .. وقلتم « احجز نسختك من الآن » فكيف احجز نسختي في العراق ؟
مضاء خيرى لازم
البصرة - العراق
- يمكنك طلب النسخة بالبريد .

ارشادات

- ما رأيك يا ماجد ان تضع بابا بعنوان « ارشادات » صحية حتى يحترس الاولاد والبنات من الامراض ؟
عمر ابراهيم الجراح
رأس الخيمة - الامارات
- حاضرين .



فالفجر وما زال الجميع نيام ..

آه لكم أحب الفجر
أجمل أوقات النهار ..
سأسير قليلا في هذا
الهدوء الجميل ..



غريبة ! آثار
أقدام من
هذه ؟



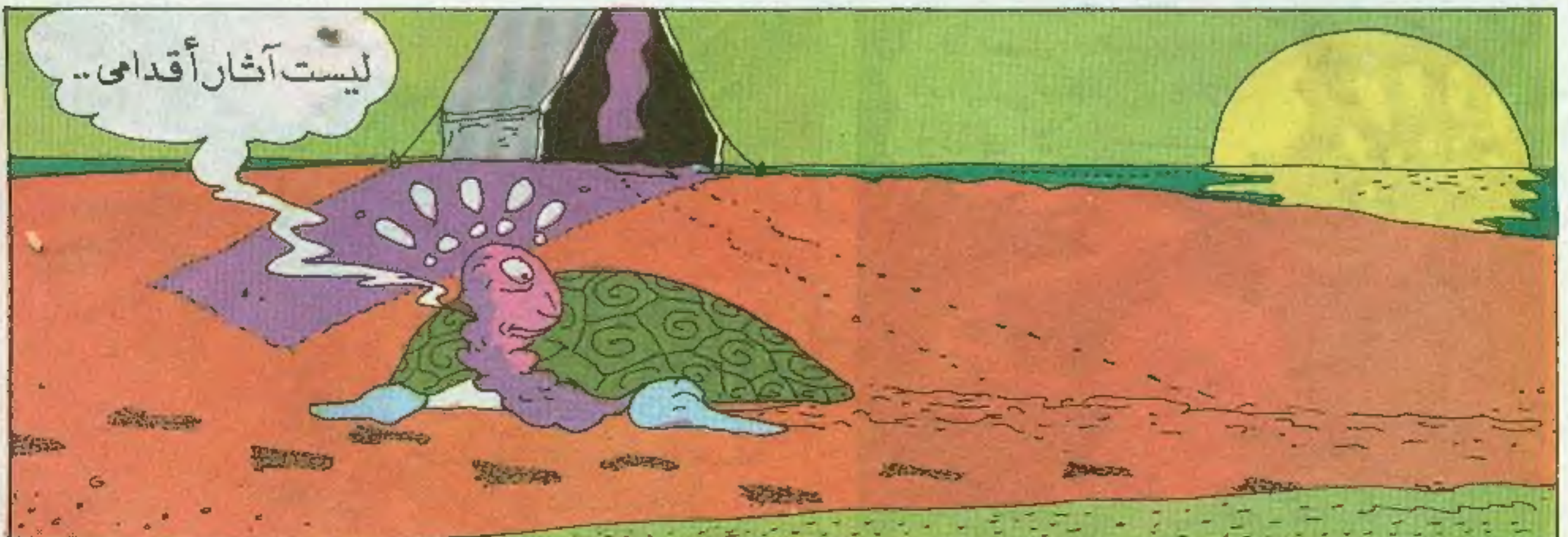
الضوضاء تتعبني جدا .. تتعب
أعصابي ، فقد ضعفت ولم تعد
كما كانت في الماضي ..



ليتهم يفهمون أن سلحفاة
كبيرة في السن مثلى محتاجة
للراحة والهدوء ..



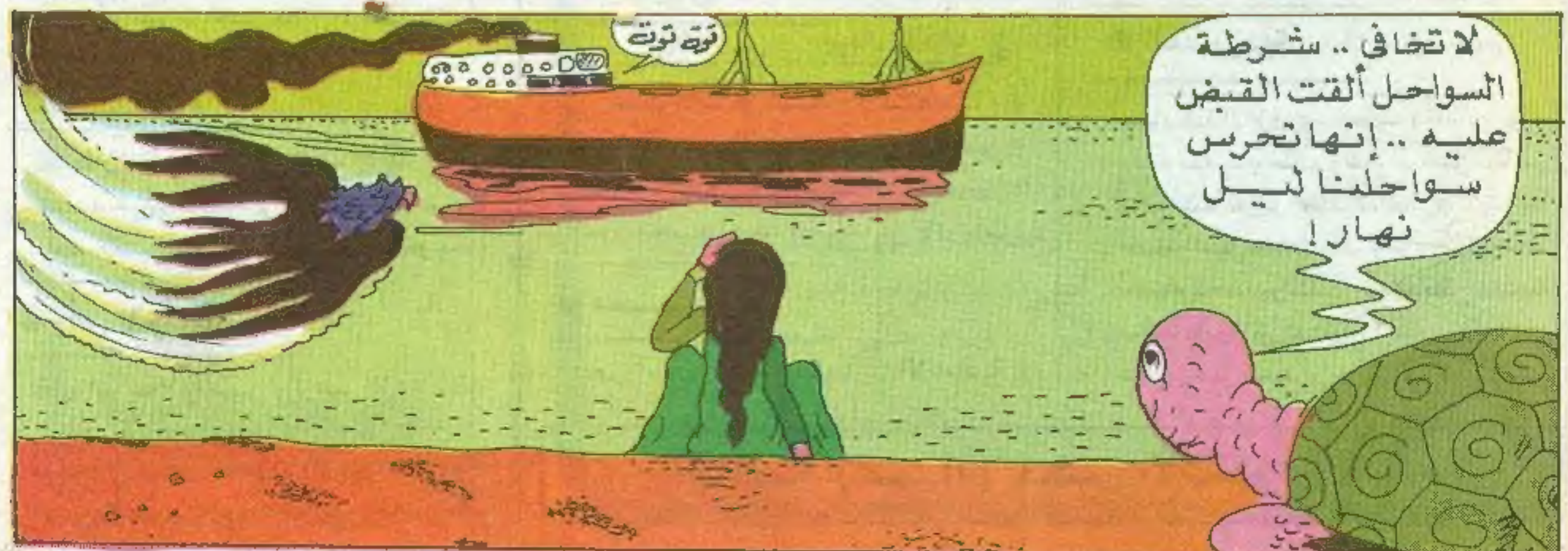
ليست آثار أقدامى ..











- نبيل محمد شعبان (العلمية الثانوية)
- هاشم رسمي عبد المجيد (بنى مزار)
- رضا محمد أبو السعود (فاقوس الثانوية)

● البحرين :

- يوسف يعقوب بوحجي (الدراز الاعدادية)
- ديننا يعقوب بوحجي (جد حفص الاعدادية)
- خالد عبد الله أحمد (الرجاء)
- عبد الناصر حسن راشد (عمر بن الخطاب)
- منى على الزباني (القضيبة الاعدادية)
- عائشة سعد يوسف (المحرق الثانوية)
- ياسر حسين الهرمى (السلمانية الابتدائية)

● قطر :

- منصور أحمد خليفة (على بن أبى طالب)
- عبد العزيز أحمد سعد (الدوحة الاعدادية)
- محمد صالح عبيد (عمر بن الخطاب)
- خليفة على أسد (عثمان بن عفان)
- على حسين عبد الله (الدوحة الاعدادية)
- حسام جودت صالح (قطر الاعدادية)
- عبد الله على إبراهيم (قطر)

● سلطنة عمان :

- خالد هاشل محمد (حسان بن ثابت)
- راشد سيف حميد (زيد بن ثابت)
- شامس معود داود (سعيد بن سلطان)
- صادق حسن إبراهيم (حسان بن ثابت)
- فاطمة حسن إبراهيم (أسماء بنت أبى بكر)

● الكويت :

- محمد متولى السيد (التوحيد الاسلامي)
- بدر سليمان زيد (الجابري المتوسطة)
- مجاهد محمود سليم (ابن الأثير)
- زيد مصطفى عباس (الكويت)
- محمد عبد الله إبراهيم (الكويت)
- أحمد سامح عبد الفتاح (الأرقم المتوسطة)
- شريف بركة عساف (أجنادين الابتدائية)

● السعودية :

- عصام عبد الرازق عبد الحميد (خالد بن الوليد)
- وليد سعيد باحكم (عبد الرحمن الناصر)
- صالح عبد العزيز الجلعود (الطبري الابتدائية)
- حام الدين محمد سالم (الريان المتوسطة)
- حام محمد رشاد (الجاحظ المختلطة)
- محمد عبد الكريم الماس (المتوسطة الأولى)
- عبد الرحمن محمد سرحان (العارض بالرياض)

القائمة رقم «٤»

بأسماء مندوبى ماجد الذين أرسلت اليهم

البطاقات الصحفية الجديدة

لعام ١٩٨١

هذه هي القائمة رقم (٤) بأسماء مندوبى «ماجد» .. الذين أرسلت اليهم البطاقات الجديدة .. سأولى نشر أسماء المندوبين في الأسابيع القادمة .

● أبو ظبى :

- جهاد صالح حسن (زايد الثانى)
- طاهر زكى الشبانى (أبو عبيده العسكرية)
- غسان غيث عباس (زايد الثانى)
- محمد فرج سعيد (بنى ياس)
- محمد غيث السويدي (المتنبي الاعدادية)
- نضال يوسف غوشه (ابن سينا)

● العسین :

- سراج محمد غلوم (خالد بن الوليد)
- محمد حسين مرعى (عمرو بن العاص)
- أحمد سعدى عيسى (عبد الرحمن الداخل)
- عبد الله هاشل سعيد (الاعدادية الجديدة)
- أحمد محمود خليل (عمرو بن العاص)

● دبى :

- فايز إبراهيم فايز (جمال عبد الناصر)
- غاده إبراهيم رمضان (أمته بنت وهب)
- فرخنده إبراهيم محمد (غرناطة)
- جميله غانم على (الأمسه)

● الشارقة :

- سلطان مطر راشد (الزيد الاعدادية)
- عبيد على محمد (الخالدية الثانوية)
- سالم مصبح عبيد (الزيد الثانوية)

● رأس الخيمة :

- عبد الله محمد حسن (الرمس الاعدادية)
- منصور إبراهيم منصور (الرمس الاعدادية)
- سيف عبد الرحمن المحمودى (الرمس الاعدادية)
- حسن عيسى محمد (معيريض الابتدائية)

● أم القيوين :

- هانى حسن زعرب (عثمان بن عفان)

● الفجيرة :

- حمدان كرم جلال (سيف الدولة)

● تونس :

- ريم البكرى (الابتدائية التطبيقية)
- فيصل ناصف (تونس)
- وجيه المنيف (الحكيم كشار)
- محبوب باشا (المعهد الثانوى المختلط)

● المغرب :

- سميدى محمد (الفتوح)
- محمد محمد الأغظف (يوسف بن تاشفين)
- الباعى البشير القطب (المغرب)
- أبو الحسن الصديق (الاعدادية الجديدة)

● اليمن :

- ايمان هاشم عنقاد (الأهلية النموذجية)
- إبراهيم ناصر علاو (صنعاء)
- عبد الله عبد الكريم فارس (اليمن)
- خالد على أحمد (اليمن)
- فوز محمد سعد (سيف بن ذى يزن)

● مصر :

- فجر أحمد جاد (التبارى الاعدادية)

القائمة رقم (٥) تنشر الأسبوع القادم



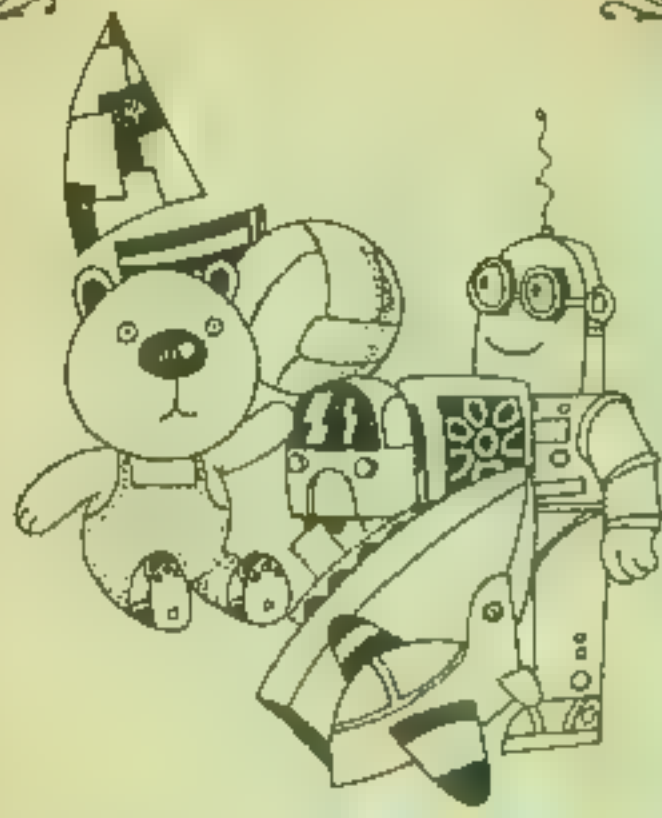
هل تذكر يوم تسلمت خطابا ، من شقيقك الذي يدرس بالخارج ؟ يومها رأيته تكاد تطير من الفرح . لم تترك صديقا الا واخبرته بامر هذا الخطاب ، ومدى اهتمام شقيقك بك ! .
مرت ايام ، وانا انتظر ان اراك تكتب رسالة الى شقيقك ،
تشكره على اهتمامه بك ، وتطمئنه على احوالك ، لكنك لم تفعل !

وهذا ايضا ما حدث بعد ان نشرت صورتك في ركن التعارف بمجلة (ماجد) . عشرات الخطابات وصلت اليك من اصدقائك في انحاء الوطن العربي ، يرحبون بمراسلتك . لكنك لم تفكر في الرد على واحد منهم .

وحين سألتك . لماذا لم ترد على خطابات شقيقك واصدقائك . سمعت منك الاجابة التقليدية . المذاكرة يا أبي شغلتي . ألم يكن في امكانك اقتطاع دقائق قليلة من الوقت الذي تقضيه امام شاشة التليفزيون ، او على شاطئ البحر ، لترد على هذه الرسائل .

ان ردك على خطابات الاقارب والاصدقاء .. مسألة هامة جدا ، اذا كنت تريد منهم ان يواصلوا مراسلتك . لانهم سوف ينقطعون عن الكتابة اليك .. اذا وجدوك غير مهتم بالرد عليهم .
والان .. هل تمسك ورقة وقلما .. وترد على هذه الرسائل .

مصطفى شردى



بابا ياسين

● كل الألعاب التي
تحبها .. متوفرة
لدينا .. ولكل الأعمار .

● ألعاب يابانية وصينية
وألمانية حديثة .

● زيارة واحدة لنا ..
ستجد اللعبة التي
تناسبك

كما توجد لدينا
ألعاب متنوعة

شوارع المرور القيدية
ب . ب : ٦٩٢١
ديرة . ديسى . ت : ٢٢٠٠٨٧





● محمد عبد الله حسن
لحرق (البحرين)



● محمد حسن محمد
لدوحة (قطر)



● حبي دندب عبي
لعمدة (لبنان)



● راشد سليمان ساه
فدي (عمان)



● عبد العزيز رند عمران
راس الحمة (الامارات)



● خالد احمد القساطي
سعد (اليمن)

أصدقاء ماجد



● عيادة محمد حسن
نصورة (مصر)



● ياسر حيدر قاسم
الصره (العراق)



● جورج موسى
أنوطي (الامارات)



● منال سليم عبد الله
المحاء (الكويت)



● عبيد سعد عبي
سعد (سوريا)



● عبد الله مروة حسن
نحرة (لبنان)



● نلال عبد القادر محمد
دبي (الامارات)



● نعاة عباسي
بركان (المغرب)



● ابراهيم محمد حسن
الشارقة (الامارات)



● امير اعوي
حيدمر (تونس)



● فرج عبي
سعد (عمان)



● عبد الله حميد سلطان
بني (الامارات)



● مختار عبد الله سعد
سنة (السعودية)



● سعيد ثاني احمد
دبي (الامارات)



● محمد عبي قحطان
المنامة (البحرين)



● حماد جاسم العبد
الدوحة (قطر)



● وليد سعود دود
روي (عمان)



● طارق حميد حبيب
راس الحمة (الامارات)



● مختار عبد القادر
بركان (المغرب)



● سوران عبد الله بشير
الشارقة (الامارات)



● خالد واصل
بورقبة (تونس)



● اشرف فتحي سويدي
الجيرة (مصر)



● خالد محمد اشرف
أنوطي (الامارات)



● فاسي سمير محمد
حولي (الكويت)

ابنتي حبيبتي

رفضت خوفاً على اناقتك ..
ابنتي العزيزة .. اهتمام الانسان
بشكله ومظهره شيء هام .. ولكن ان
يقضى معظم وقته في التطلع الى
نفسه في المرآة .. فهذا عيب خطير
ارجو الا تنعودى عليه ابداً .. !

ماما فوس

انا احب دائماً ان اراك في احسن
صورة .. واحب دائماً ان تكوني اجمل
السات .. ولكني لاحظت في الايام
الماضية انك تقضين كثيراً امام
المرآة .. وتضعين وقتاً طويلاً في
تصفيف شعرك وتمشيطه .. وكلما
ناديتك وجدتك امام المرآة .. وكلما
طلبت منك مساعدتي في شيء ..

الآنسة الصغيرة اللطيفة

للآنسة الصغيرة صديقات كثيرات.. اذا أردت ان تكوني
واحدة منهن.. فارسلي صورتك لنشرها في هذا الباب.

صديقات
جديدات



• هدى على ياسين
حولي (الكويت)



• غادة محمد حسن
المبصرة (مصر)



• وحيدة مبارك هاشم
لشارقة (دولة الامارات)

انا عندي مشكلة

• مشكلتي انني غير منظمة
في حياتي .. في البيت او
المدرسة .. فانا لا استطيع تنظيم
وقتي .. ولا استطيع تنظيم كتبتي
او ملابسي .. غرفتي فوضى لا
مثيل لها .. وامى كثيرة التوبيخ
لى .. ولكننى لا ابالى ولا
استطيع عمل شيء .. فهل اجد
عندك الحل ؟

هــ السوغراوى
لرباط - المغرب

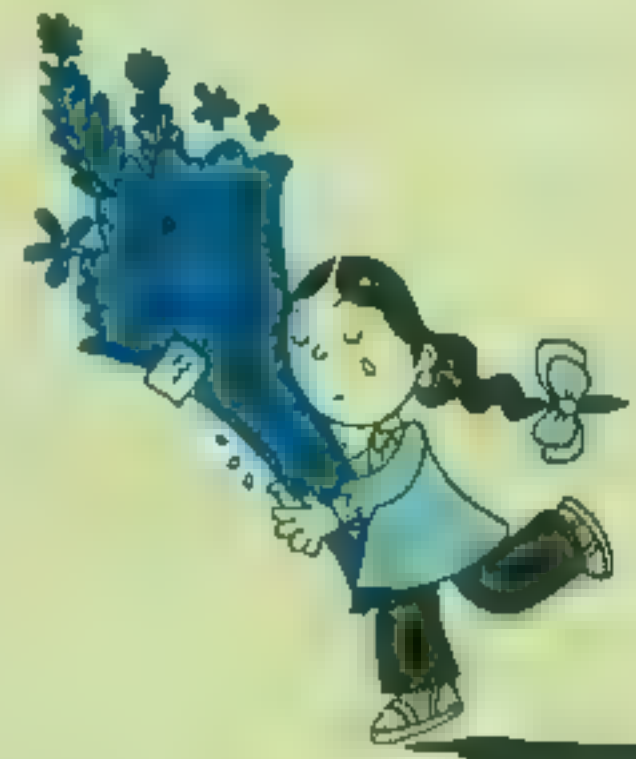
• • ليس هناك شيء اسمه
المستحيل .. فالانسان يولد بلا
تحارب او خبرة في الحياة ..
وتدريجياً يتعلم كل شيء .. وفي
استطاعتك ان تكوني منظمة
جداً .. فقط قرري ذلك .. وصممي
على تنظيم حياتك .. وابدلى
فوراً ودون تأجيل .. قولى
لنفسك .. سأقوم الان بترتيب
حجرتي .. وانهضى بسرعة
وقومى بالعمل .. او سأقوم الان
بترتيب كتبتي واوراقي
المدرسية .. وانهضى فوراً وافعل
ذلك .. وتأكدى بينك وبين نفسك
انك لا تفعلين ذلك خوفاً من
توبيخ امك .. ولكن تفعلينه من
اجلك انت .

ببذل ماله وجهده ووقته لمساعدة
المحتاجين .. وخدمة الآخرين .. وما
اكثر الدعوات التى سمعتها من
اجله .. كلها قدعو له بالخير وحسن
لحزاء .. لذلك كان وقع الحادثة التى
نعرض لها ابى كبيراً بين الجميع ..
وقد بكت امى بكاء مريراً .. ولم يهدأ
لها بال الا بعد ان زارته في
المستشفى .. وكنت معها .. ورائته
راقداً في الفراش .. ورأسه ووجهه
مختفيان تحت الضمادات .. ولم
تستطع منع نفسها من البكاء .. مما
جعلنى ابكى انا الاخرى .. ولكن ابى
رفع وجهه اليانا .. والتفت ناحيتنا
وقال لأمى : انا بخير .. صدقيسى
انا بخير .. ثم قال لى : ماذا فعلت
في امحان نصف العام ؟ قلت له :
لا تشغل نفسك با ابى بامورى ..
المهم انت .. قال أبى : انا بخير
طالما انتم بخير .. وقد نجاني الله
من اجلكم جميعاً .. ولكن أمى
اسرعت تقول : بل نجاك الله من اجل
قلبك الطيب .. واعمالك الصالحة ..
وبفضل دعوات الناس لك .

(.....)

اتابع المذكرات الاسبوع القادم .

مذكرات بنت عمرها ١٢ سنة



كنت الحادثة التى وقعت لابى في
الاسبوع الماضى اسوأ كارثة مرت
ننا ، فأبى ليس هو رب الاسرة
فقط .. ولكنه يحمل في قلبه كنزاً
من الحنان والحب يكفى لنا جميعاً ..
فهو كل شيء بالنسبة لنا .. ولجميع
افراد اسرتنا .. حتى المقسمين بعيداً
عنا .. لا يسمع عن مريض الا ويسرع
بزيارته .. ولا يعرف خبراً ساراً الا
ويكون اول المهشين .. يساعد
لفقير .. ويحترم الصغير والكبير ..



التحفة اليابانية من بلاد الشمس المشرقة!



اليابان توفيق بين الكلاسيك
والحديث
تفاسق كامل في صناعة
الساعات - اورينت ذات
الطرار الرقيق ، انها جذابه ،
دقيقه ، محكمة الصنع
واسيقه



اورينت

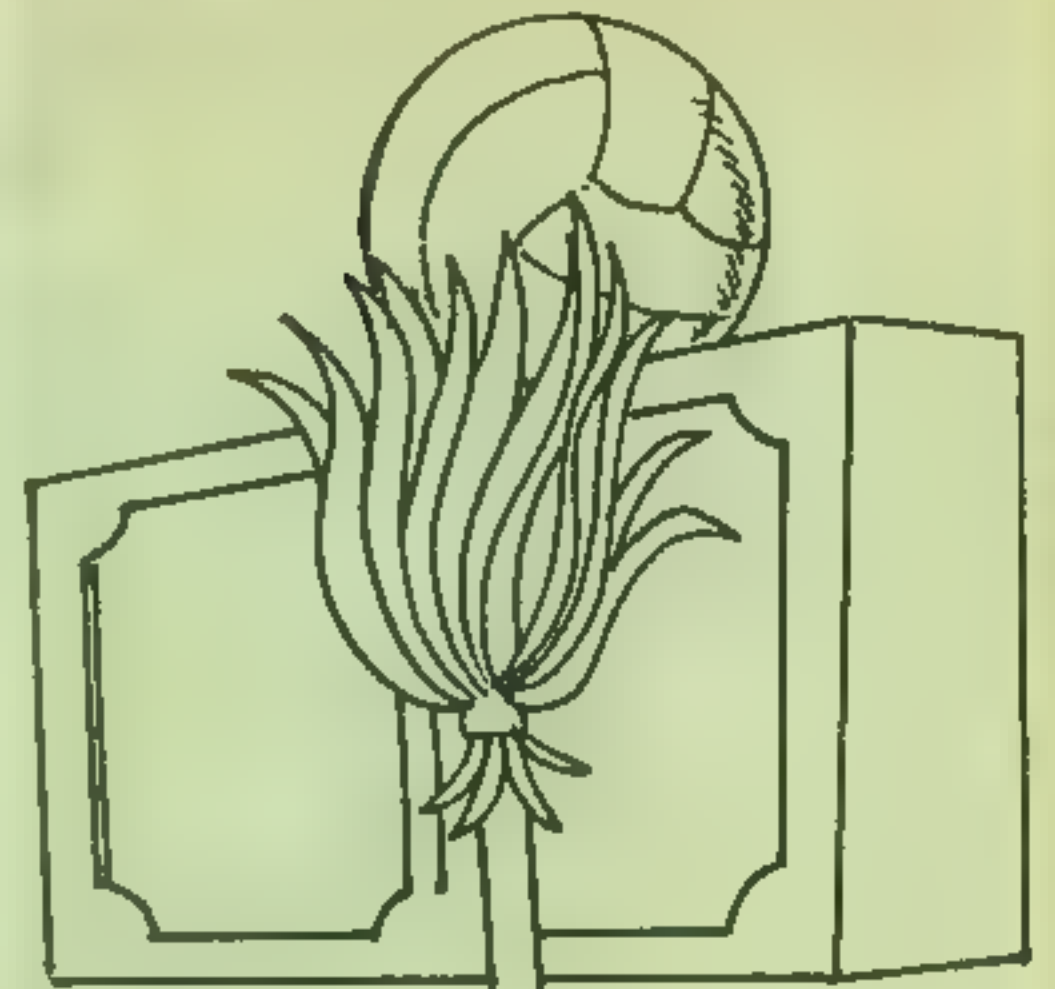
تعطيك أكثر من وقت اليوم

الوكلاء الوحيدون في ا.ع.م.

الوكالة العربية للتجارة

ص.ب: ٢٧٦ دبي - ا.ع.م.
هاتف: ٤٣٥٨٨١/٤٣٦٤٢٣ برقيا: اشيان دبي

تلكس: ٤٥٥٥٥ اشيان اى ام



عقبة بن نافع

قائد عربي ، ولد عام ٦٢١ ميلادية ، شهد فتح مصر ، وتولى قيادة الجيوش المحاربة بأفريقيا ، وهو الذي وضع اول بناء اسلامي في افريقيا بتأسيسه مدينة القيروان ، وشيّد جامعها الشهير والمعروف باسمه ، عزله معاوية عام ٦٧٥ ، وعينه يزيد واليا على المغرب ، عقد صلحا مع اهل فزان ، ووصل بفتوحاته الى ساحر المحيط الاطلسي ، وقتل عام ٦٨٢ ميلادية ، وهو يعتبر بحق احد القادة المسلمين الذين دفعهم ايمانهم للجهاد والبلاء الحسن في سبيل نشر دين الاسلام .

حمود علي داود سعد
الحديدة - اليمن

غرائب



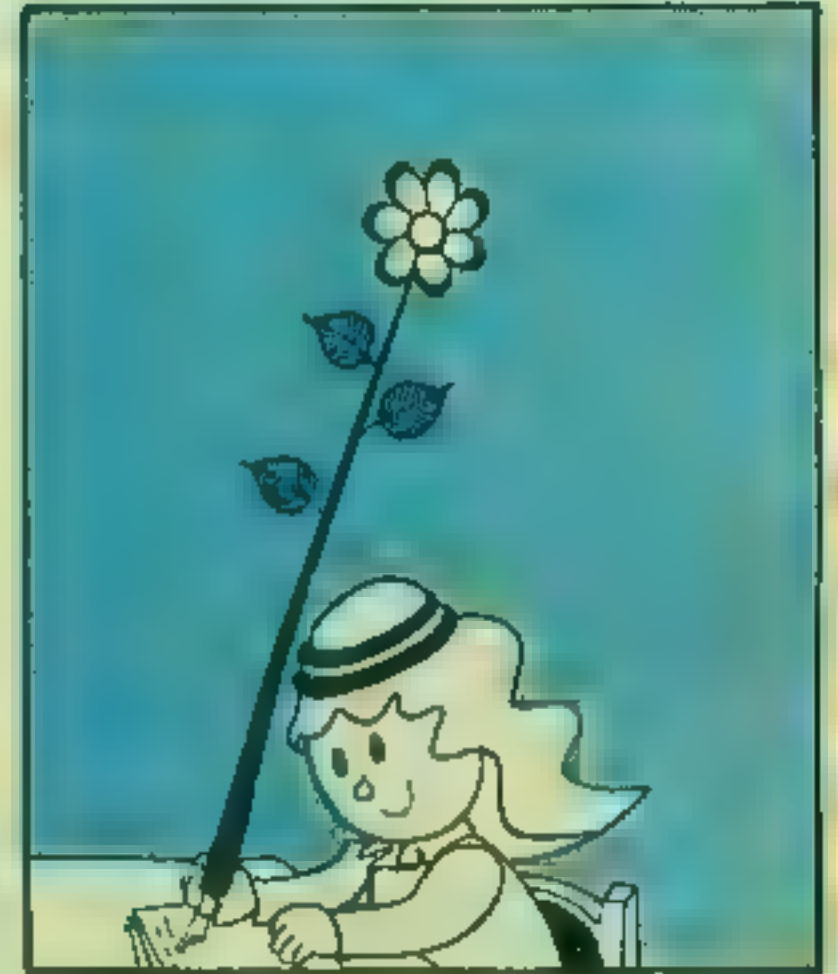
● اطول شعر في العالم كان لـ «الهندوس» اسمه «ثيرو فادو ثيراي» وقد بلغ طول شعره بعد ان قص عند مماته ٧٩٢ سنتيمترا .. !

● اطول رحلة سبرا على الـ «بيدبن» قام بها عام ١٩٠٠ النمساوي «جوهان» فقطع المسافة التي تفصل بين فيينا وباريس خلال ٥٥ يوما ، وكان يمشي ١٠ ساعات على يديه كل يوم .. !

● الايرلندي «ألكنس لنتون» المولود عام ١٩٠٤ ، هو اشهر بالغ سوف في العالم ، طوله ١٦٠ سنتيمترا ، ويبلغ سيفه طوله ٦٨ سنتيمترا دفعة واحدة ، وهو يعيش الان في ولاية فلوريدا ، الامريكية .. !

محمد معي مرد
دابونه الرسة - الكويت

بأقلام الاصدقاء



هنا يلتقي كل أسبوع أصدقاء . ماجده هواة كتابة الشعر والقصة . والحكايات . والفكاهات أيضا . يمكنك ان تكتب لنا . وسوف ننشر الصالح في اقرب وقت ممكن

- اذن ماذا تريد حتى تغنى ؟

- اريد حريتي .

- انت تغد عنى حتى تهرب .

- اذن اتركنى في قفصك حتى اموت

موتا بطيئا .

وهنا شعر الصياد بالعزن والالم ،

وقرر ان يطلق سراح العصفور ، وبمجرد

ان تركه وطار في الفضاء ، سمع غناؤه

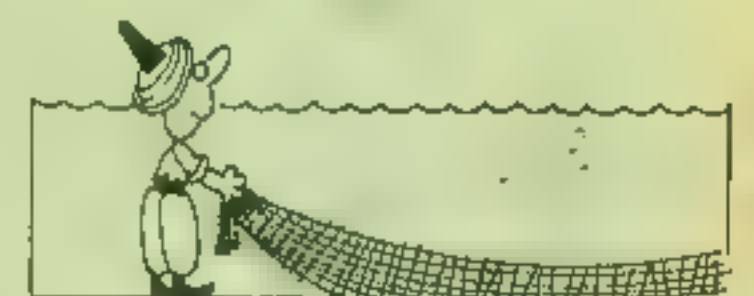
يتردد صداه في السماء .. فأحس

بالسعادة . وعرف قيمة الحرية .

عادل حميد حسن

المنامة - البحرين

العصفور الحزين



وقف العصفور فوق الشجرة يغنى ولا يعلم ما يخبئه له القدر ، وفجأة وجد نفسه في شباك احد الصيادين ، وامسكه الصياد في يده وقال له :

- لماذا لا تغنى ؟

- لا استطيع ان اغنى وانا حزين .

- ولماذا انت حزين ؟

- لاننى فقدت حريتي .

- سآخذك الى بيتى ، واقدم لك الطعام

والشراب ، واضعك في قفص من ذهب .

- لن يكون للطعام طعم او مذاق ما

دمت سعيينا في قفص حتى ولو كان

دهبا .

هل تصدق ؟

● ان العالم الرياضى الشهير «اينشتاين» كان يخطئ في حساب الليرة الواحدة ؟

● وان الفيلسوف «سارتر» رسب في مادة الفلسفة عندما كان طالبا ؟

● وان رئيس الولايات المتحدة الاسبق «جورج واشنطن» كان يعتقد دائما ان حاصل ضرب ٦ × ٧ = ٤٤ ؟

خالد عبد الله
الامارات

قلب الأم



نزوج باب من فاة حمسة - وكنت
له ام عجوز . فقلت له زوجته
- انا لا استريح لوجود امك معنا .
ارجوك ان تبعدها عن بيتي . وظنت قلح
عليه حتى قبل ان يطرد امه من البيت .
فاخذها من يدها . وذهب بها ليلا الى واد
كثير السباع والوحوش . وتركها هناك
وبتعد عنها . ثم عاد بعد قليل متنكرا
في ملابس اخرى . وراها تبكي فبالها :
- ماذا يمكنك يا عجوز ؟
فقلت الام :

- ان ابني طرحني هنا وذهب .
وخاف ان تفتنسه الوحوش .
فقال لها :
- امكن وقد رماك في هذا المكان
الموحش ؟ .. الا تدعين عليه ؟
قلت الام :
- تاي بنات قسي .. (اي يرفض
قسي ان يدعو عليه) !

باسم محمد عبد الله
لحديقة - الجمهورية العربية السورية

شوارب القط

مثبت نستخدم نحن اصابعنا للمس .
ون القط يستخدم شواربه للاحساس
بالاشياء او بالحرارة او البرودة . ولذلك
فلا يحب ان نقص له شواربه . والا فانه
يفقد القدرة على الاحساس او لمس
الاشياء التي تحيط به . فشارب القط هو
عضو للمس بالنسبة له . والشعيرات التي
يتكون منها ذات حساسية للمس . وهي
تقل ابيه . وبصفة خاصة اثناء الليل
المعتمات عن الاشياء التي يقابلها .

باسم محمد ررق
الطاهر - القاهرة

نحن العرب

نحن العرب لا نهاب
صولة الباغى السعيد
نحن ارباب الحراب
نحن اعداء الاسود
من قديم الدهر مدنا
مجدنا مجد عظيم
ايها الطامع فينا
لك اعدنا الجموع
يا بلاد العرب انسا
قد خلقنا للفضال
ان قريتنا او بلدينا
وحدة في كل حال

تقديم احمد عيسى حنين
دبي - الامارات

الطيور القناصة

الصقر والنسر والعقاب من الطيور
التي لها مغالب قوية . وبصر حاد .
ومناقير شديدة . وكل هذه الصفات
اعطاها الله لتلك الطيور لتستعملها
كادوات صيد . وللدفاع والهجوم وجلب
الفداء وبناء اعشاشها . فطائر العقاب
مثلا يطير فوق الماء مراقبا السمك الذي
يسبح بالقرب من سطح الماء مباشرة .
فاذا شاهد واحدة انقض عليها بمغالبه
القوية . وضم جناحيه . وسرعان ما
يرتفع في الهواء والسمكة بين مغالبه .

اسماعيل مصطفى حنفي
مدرسة الاورمان بالجيزة - مصر

الحذاء الجديد

عاد « محمود » من مدرسته . وحلح
ملابسه . وأمسك بحذائه بالأم . وظل
يتأمل كل جزء فيه . كان الحذاء ممزقا لا
أمل يرجى من اصلاحه ... صمم على أن
يصارح والده بأمر حذائه . ويخفي عنه
سخرية زملائه حفاظاً على كرامته .. أحس
باختناق . فهرع الى الطريق . وقطع في
المير شوطا بلا هدف أو غاية ... ونفت
نظره رجل يبسط على الارض أحذية
مستعملة يعرضها للبيع على المارة . وبلا
شعور تقدم « محمود » نحو الرجل وسأله
عن ثمن الحذاء الواحد . فعلم أنه بعشرة
دراهم . لما عاد الى بيته جلس يفكر

وبينما هو على حاله . حطرت فكرة في
رأسه . انفرجت له أبواب وجهه . فقام
من جلسته . وأخرج من تحت سريره سدة
كسرة ملأى بكتب مدرسية قديمة لقد
وجد الحز يسبح هذه الكتب وبثمنها
سيشتري الحذاء . ون يسمع كدمات
اسخريه من زملائه وارتمت على
سمنه التسامح الرص

خرج « محمود » حاملا السدة ودع ما
فيها من الكتب . وتجمع لديه ثمن
الحذاء . وذهب واشتراه



ذهب الى المدرسة في الصباح . كن
الحذاء يشير ضجيج عالي مش أحذية
رجال الجيش . وبذلك لفت اليه أنظار
رفقائه بالمدرسة . وحزن « محمود » من
جديد . ووصل الامر الى الناظر .
فاستدعى « محمود » على الفور وسأله
عن الخبر فقص عليه قصة الحذاء .
وتأثر الناظر لسمع قصته . وفي طاير
صباح اليوم التالي وقف الناظر ومن حوله
الوكيل والمدرسون وأخذ يقول في صوت
قوي : - تأملت أشد الالم عندما سمعت
بمعاودة أسلوب السخرية والتهكم على
زميلكم « محمود » بينما أن وأسأنته
فخورون به كل الفخر لتصرفه الحكيم في
شراء حذائه الذي تتندرون به . وهو لم
يرفق أهله بثمن حذاء جديد . لانه يحس
بحالهم . اليهم من الواجب عليكم أن
نفخروا به بدلا من الازدراء به والتعرض
له ؟ سادت فترة قصيرة من السكون .
قطعها الناظر عندما استدعى « محمود »
من بين اخوانه في الطابور ليقول
له : - بكم اشتريت حذاءك هذا ؟

- بعشرة دراهم . يا ابتذ . وأخرج
الناظر من جيبه عشرة دراهم وأعطاه له
قائلا بصوت عدل :
- أرجوك أن تشتري لابني حذاء

متنه

م.ج.د محمد راشد
مدرسة الرشدية بعمان



مندوبو ماجد في كل مكان



مندوب ماجد .. الأول

مدرسة الجمعية الخيرية الاعدادية الصباحية
بحرم بك

اسم التلميذ : محمد محمد عبدالرحمن

امتحان : الأول - فصل : ١٤

عدد التلاميذ للفصل : سبع - الترتيب : الأول

المواد	الدرجة	الدرجة الاجتيازية	المواد الاجتيازية			الدرج	الرياضيات	الرسم	المجموع	الدرجة الكلية	ملاحظات
			الرياضيات	العلوم	اللغة						
النهاية الكبرى	٦٠	٤٠	٢٠	٢٠	٢٠	٤٠	٦٠	٢٠	٢٦٠	٢٠	
النهاية الصغرى	٣٠	١٦	٦	٦	١٦	١٦	٢٤	٤	١٣٠	١٠	
رئيس	٥٠	٢٤			٤٠	٤٠	٦٠	١٤	٢٤٤	٢٠	
التفصيل											

رائد الفصل : محمد محمد عبدالرحمن
توقيع ولي الامر محمد عبدالرحمن
ناظر المدرسة : محمد محمد عبدالرحمن

رحلة الى تبوك

المدينة المنورة - وليد باحكه

مدرسة عبدالرحمن الناصر .. نظمت
رحلة الى تبوك .. اشترك فيها عدد كبير
من التلاميذ .. كانت رحلة ممتعة .

التلاميذ .. فازوا

جدة - عمر الخيش

مباراة في كرة القدم .. بين التلاميذ
والمدرسين ، نظمتها مدرسة متوسطة ابن
سينا .. كانت المباراة حماسية . فاز
التلاميذ بأربعة اهداف مقابل ثلاثة .

اخبار سريعة

● سعاد (اليمن) يحيى محمود :
المدرسة الاهلية بمدينة صنعاء تبنى
فصولاً جديدة لطلاب المرحلة الثانوية .

● الكويت - عبدالله شامي :
فازت مدرسة شمال بن علي في كرة
السلة واليد وكرة القدم . وتصدرت
المجموعة التي تضم مدرسة جليب
الشيخوخ وابن العميد ومدرسة العارضية .

● الكويت - سعيد صالح سعيد :
أقيمت مسابقة بين أعضاء قسم

معرض كل الأنشطة

● دبي - سامي عبدالعوض :

أقامت مدرسة طارق بن زياد معرض
للأنشطة ، اشتركت فيه مجموعات
الكشافة والاجتماعيات ، التربية
الرياضية والموسيقية والفنية ، والعلوم
والتصوير والبحوث العلمية .

معسكر كشافة

● سلطنة عمان - يعقوب سالمين محمد :

شاركت عدة دول عربية في مؤتمر
الدراسات الكشفية الذي عقد في السلطنة.
هذه الدول هي : دولة الامارات العربية
والكويت وقطر والبحرين والسعودية
والسودان واليمن وتونس .

النخاعة والديكور بمراكز الشباب . وكان
موضوع المسابقة (تصميم سرير اطفال)
فاز مركز شباب الشاميه بالمركز الاول .

● ابوظبي - طاهر زكي الشيباني :
أقامت مدرسة ابو عبيده العسكرية
مهرجاناً رياضياً في مدينة زايد
الرياضية ، وذلك بمناسبة عطلة نصف
السنة

● سلطنة عمان - كامر محمد عبد المولى :
اشترك عشرة طلاب من مدرسة حسان
بن ثابت في سباق اختراق الضاحية الذي
أقامته وزارة الشباب .

● الكويت - احمد محمد رشاد :
قام فريق الكشفية بمدرسة الشويخ
المتوسطة برحلة برية استغرقت يومين .

● دبي - سامي عبدالله العوضي :
أقامت مدرسة طارق بن زياد معسكراً
ضم العديد من الأنشطة .

● السعودية - احمد سعيد دوزير :
فازت مدرسة البحر الاحمر بجده على
مدرسة ابن تيميه في مباراة لكرة اليد .

● ابوظبي - نضال يوسف غوشة :
أقامت مدرسة ابن سينا حفلاً دينياً
شارك فيه الطلاب والمدرسون واولياء
الامور .

● جدة - وليد محمد عمر :
أقامت مدرسة المنهل عدة مباريات
ضمن تصفيات الكأس .

● الكويت - عمر وجيه القيشاوي :
أقيم مهرجان للطفولة بالكويت شارك
فيه الكبار في اللعب والمرح .

● فاقوس - مصر - رضا محمد ابوالسعود :
بدأ يوم ٢٩ يناير معرض الكتاب
الدولي بالقاهرة . يستمر المعرض ١١
يوماً .

● السعودية - ياسر عبد الرحمن صالح :
فاز الصف (٢ / ٥) بمدرسة الملك
خالد المتوسطة في المسابقات الثقافية التي
عقدتها المدرسة .

● اليمن - خالد علي احمد :
الاصدقاء جميل محمد علي ، وعلى
مسعد العلواني ، وطه محمد الوشلي ،
وفؤاد علي الربوعي هم الاعضاء الجدد في
رابطة اصدقاء ماجد باليمن .

● البحرين - محمد ابراهيم حسن :
قام الصف (٢ / ١) اعدادي بمدرسة
مدينة عيسى بزيارة لمتحف البحرين .

قرآن كريم

بسم الله الرحمن الرحيم
«وقال الذين كفروا: أ إذا كنا تراباً
وأبائنا أ إنا لمخرجون ؟.. لقد وعدنا هذا
نحن وأبائنا من قبل . إن هذا إلا أساطير
الأولين . قل سيروا في الأرض فانظروا
كيف كان عاقبة المجرمين »
صدق الله العظيم



مواقف إسلاميه

خرج المسلمون في جيش كبير
لمحاربة عدو الله (مسيلة الكذاب)،
فلما التقى الجمعان، سقط أول
جريح في صفوف المسلمين في أول
النهار، وهو الصحابي الجليل (أبو
عقيل) فحمله المسلمون إلى خيمة
الجرحى.. فلما اشتد القتال وحمى
الوطيس ورجعت كفة الكفار، وقف
رجل من المسلمين يصيح بأعلى
صوته قائلاً: يا معشر الأنصار..

عودوا إلى صفوفكم، واهجموا على
عدوكم، فلما سمع أبو عقيل ذلك
النداء وهو جريح، حمل سيفه ونهض
كى يعود إلى صفوف القتال، فأسرع
إليه عبد الله بن عمر (رضي الله
عنه وعن أبيه) وقال له: إلى أين يا
أبا عقيل؟ فقال له: سألق
بأخواني المجاهدين.. فهذا نداء
للأنصار وأنا من الأنصار، فقال له ابن
عمر، ولكنك جريح يا أبا عقيل؟..

فقال أبو عقيل: سألني النداء،
وتقدم للقتال حتى لو زحفت على
يدي وركبتي، ثم هجم المسلمون،
وتقدم الأنصار ومعهم أبو عقيل،
ولكنه سقط جريحاً بعد أن أصيب
بأربعة عشر جرحاً، فلما انتصر
المسلمون، أسرع إليه عبد الله بن
عمر فوجده ينفذ أنفاسه الأخيرة،
ورغم ذلك فقد سأل قائلاً: لمن النصر
اليوم؟ فقال له ابن عمر: لقد قتل
عدو الله مسيلة، فرفع أصبعه إلى
السماء وحمد الله ثم مات.

تقد كذب المشركون رسول
الله صلى الله عليه وسلم فلم
يصدقوه ولم يؤمنوا بما جاء
به.. فلما حذرهم رسول الله من
عذاب الآخرة، وأخبرهم أن الله
سبحانه وتعالى سيبحث الناس
يوم القيامة ويعيدهم إلى الحياة
مرة أخرى، وسوف يعاقب
الظالمين ويجزي المحسنين، لم
يصدقوا ذلك، وقالوا إن الإنسان
إذا مات تحلل جسده، وتناثرت
أجزأؤه... فكيف يعود للحياة مرة
أخرى؟ إن هذا الكلام يدل على

ضيق افقهم وعجز تفكيرهم، فلو
أنهم فكروا قليلاً لأدركوا أن الله
الذى خلق الإنسان أول مرة من
التراب، يستطيع أن يعيد إليه
الحياة بعد موته، وإن إعادة
الحياة إليه ليست أصعب من
خلقه.. ولكن المشركين عميت
أبصارهم، وطمست قلوبهم،
وقالوا لرسول الله إن هذا الكلام
ما هو إلا أساطير سمعناها من
آبائنا وأجدادنا، ولكن الله يقول
لهم.. (سيروا في الأرض فانظروا
كيف كان عاقبة المجرمين).

حمدان يأل والده يجيب

وهل قرأت كل تعاليم الإسلام في
معاملة الآخرين؟.. فشمع حمدان
بالخجل وقال لوالده: إن هذا الكتاب
يتحدث عن تفاصيل بسيطة.. اعتقد
أن الإسلام لم يتناولها يا والدي،
فقال الوالد: سمحك الله يا بني..
إن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم
يترك شيئاً إلا وبيّنه لنا وعلمنا
آياه.. حتى أنه علمنا كيف نلبس
الحذاء وكيف نخلعه..!.. فهل هناك
أكثر من ذلك يا بني؟.. فسأل
حمدان: وماذا قال رسول الله في
لبس الحذاء؟ فأجاب الوالد: قال
رسول الله: «إذا انتعج أحدهم فليبدأ
باليمنى وإذا خلع فليبدأ بالشمال»..

سمع حمدان طرقة خفيفاً على باب
غرفته، فأذن للطارق بالدخول، دخل
الوالد، وألقى على ابنه السلام، ثم
جلس إلى جواره وقال له: ألم اقل
لك يا حمدان لا تستذكر دروسك
وأنت مستلق على فراشك؟ فقال
حمدان: أنا لا استذكر دروسى الآن..
إنها قراءة حرة، فقال الوالد: مهما
كان نوع القراءة، يجب أن تكون
جالساً، فإن ذلك أجدى وأنفع، وأيضاً
فيه حرص على سلامة عينيك.. ثم
سأله الوالد: ماذا تقرأ اليوم يا
حمدان؟.. فأجاب: أنه كتاب لمؤلف
أجنبي اسمه فن التعامل مع
الآخرين.. فابتسم الوالد وقال له:

نساء مسلمات

صفية بنت عبد المطلب

عنها ، فخافت ان يعود ذلك اليهودى الى بنى قريظة الذين نقصوا عهدهم مع رسول الله ، ويخبرهم بمكان نساء المسلمين ، وهن لا يستطعن الدفاع عن انفسهن ، فسلمون مرابطون عند الخندق لصدا اعتداء المشركين .

نهضت السيدة صفية ثم ربطت وسطها واخذت عمودا ونزلت من الحصن فى شجاعة المؤمنات ، واتجهت نحو ذلك اليهودى وضربته بالعمود حتى قتلتها ، ثم عادت الى الحصن بعد ان خلصت نساء المسلمين من شره .

هى عمة رسول الله . أبوها عبد المطلب بن هاشم .. وأمها هالة بنت وهب .. نشأت فى بيت أبيها عبد المطلب سيد قريش وزعيمها بلا منازع . تأثرت (صفية) بتلك البيئة التى نشأت فيها ، فكان لذلك اعظم الاثر فى تكوين شخصيتها القوية . كانت رضى الله عنها فصيحة بليغة ، وفارسة شجاعة . بعد وفاة أبيها ، تزوجت رجلا من وجهاء مكة ، (الحارث بن حرب) ولكن حياتها معه لم تدم طويلا فقد مات الحارث ، وتقدم اليها بعد ذلك (العوام بن خويلد بن أسد) فتزوجها وأنجبت له ثلاثة أبناء كان الزبير أكبرهم .

كانت السيدة صفية حريصة كل الحرص على الجهاد فى سبيل الله ، وتقديم كل ما تستطيع الى اخوانها المجاهدين فى ساحات القتال ، وفى غزوة خيبر خرجت رضى الله عنها مع بعض النساء المؤمنات اللواتى خرجن يشددن أزر المجاهدين ، وبالقرب من ساحة القتال ، اتخذت السيدة صفية مع إحدى المسلمات خيمة لها لعلاج الجرحى واسعاف المصابين من المسلمين ، فلما انتهت المعركة بنصر المسلمين جعل رسول الله للسيدة صفية ومن معها من المسلمات نصيبا من الغنائم التى تركها اليهود بعد هزيمتهم .

أماء .. ان رسول الله يأمر ان ترجعى .. فقالت له : ولم أرجع .. فقد علمت انهم قتلوا أخى ومثلوا بجثته ، وذلك قليل فى سبيل الله عز وجل ، وما ارضانا بما كان من ذلك .. سوف اصبر واحتسب ان شاء الله تعالى .. فعاد الزبير بن العوام الى رسول الله ، واخبره بما قالته امه ، فقال له عليه الصلاة والسلام : اتركها .. فاندفعت السيدة صفية نحو قتلى أحد حتى وصلت حيث يرقد سيد الشهداء حمزة فنظرت اليه وقالت : انا لله وانا اليه راجعون ، ولكنها حزنت عليه حزنا شديدا ثم رثته بعد دفنه .

حينما اشرق نور الاسلام على مكة ، وبدأ رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعو الناس لعبادة الله ، كانت السيدة صفية من اوائل الذين آمنوا به ، وصدقوا رسالته ، واتبعوا النور الذى أنزل معه .. وكان ابنها الزبير بن العوام قد سبقها الى الاسلام ، فلما أذن رسول الله صلى الله عليه وسلم لأصحابه بالهجرة الى المدينة المنورة هاجرت السيدة صفية رضى الله عنها مع ولدها (الزبير) .. وعاشت فى المدينة حياة المسلمين المجاهدين فى سبيل الله ، فقد خرجت مع المسلمين يوم غزوة أحد ، وكانت فى طليعة النساء اللواتى خرجن لخدمة المجاهدين وعلاج الجرحى ، فلما خالف الرماة الذين كانوا على الجبل أمر رسول الله ، وتحول نصر المسلمين الى هزيمة ، ولم يبق حول رسول الله سوى عدد قليل من اصحابه ، نهضت السيدة صفية وامسكت رمحا فى يدها ، وانطلقت وهى تقول للفارين المنهزمين :

ولما لحق رسول الله صلى الله عليه وسلم بالرفيق الأعلى كانت السيدة صفية من اكثر نساء المؤمنين حزنا عليه ، فقد كانت تكبره بأعوام ، فأحبته صغيرا يتيما ، وعرفته شابا صادقا أميناً وصدقته نبيا ورسولا .. فأمنت به وأزرتة .. وعاشت السيدة صفية معززة بعد رسول الله .. فقد عرف الصحابة قدرها ومكانتها .. وبقيت الى ان توفاه الله فى خلافة عمر بن الخطاب ، بعد ان تجاوزت السبعين من عمره .. فصلى عليها عمر بن الخطاب رضى الله عنه ودفنت بالبقيع .

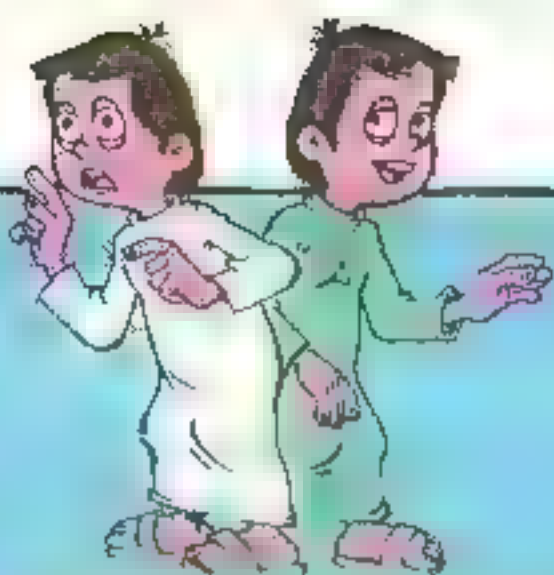
وفى غزوة الخندق .. هب المسلمون دفاعا عن دين الله ، وتركوا النساء والاطفال والشيوخ بالمدينة ، وبقي حسان بن ثابت مع من بقى من الرجال غير القادرين على حمل السلاح ، فترك رسول الله صلى الله عليه وسلم نساءه وازواجه ونساء المؤمنين فى حصن كان لحسان بن ثابت ، وذات يوم جاء رجل من يهود بنى قريظة وراح يطوف حول الحصن ، فرأته السيدة صفية رضى الله

انهزمتم عن رسول الله .. فلما رآها رسول الله ، اشفق عليها وقال لابنها الزبير بن العوام : القها فأرجعها .. كى لا ترى ما اصاب شقيقها حمزة .. فقد قتله احد المشركين ومثل بجثته ، فانطلق اليها الزبير حتى لقيها فقال لها : يا

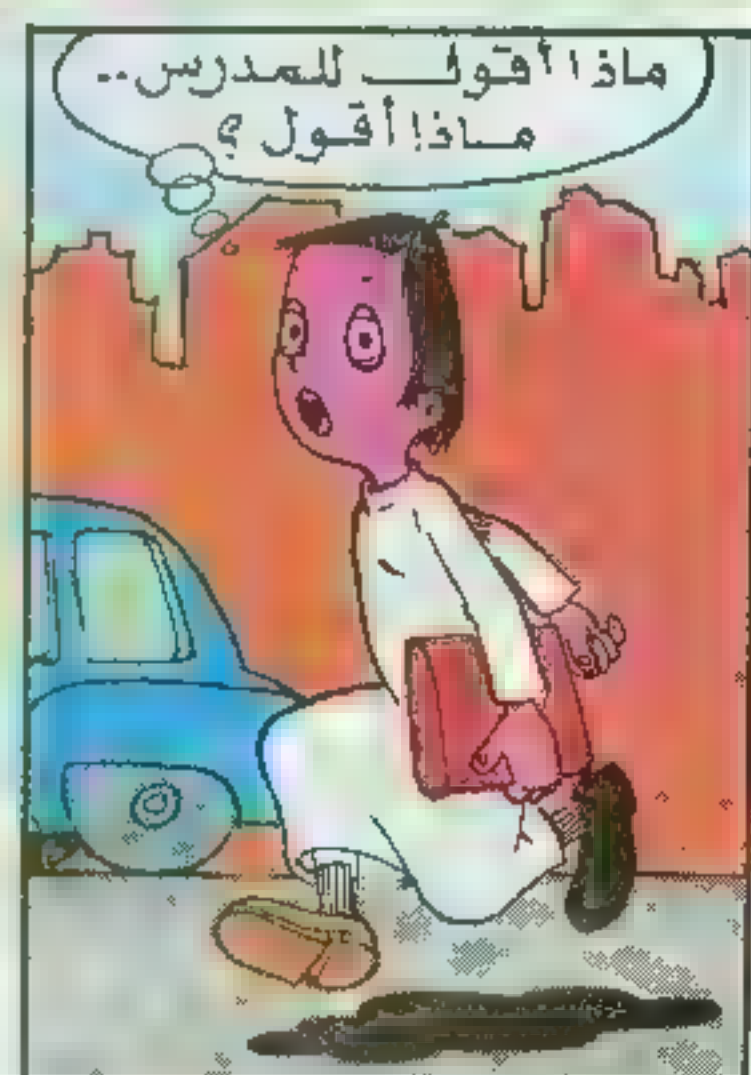


● جاء هذا اليهودي ليطوف حول الحصن فنزلت اليه
السيدة صفية، وضربته بعمود على رأسه فقتلته
وحلصت المسلمين من شره .





كسلان جدا





سيناريو: هبة عبيد

رسم: مصطفى محمد



آخر موضة! هاها هاها



اذهب إلى مكانك.. وهذا آخر انذار لك

مشكور.. مشكور

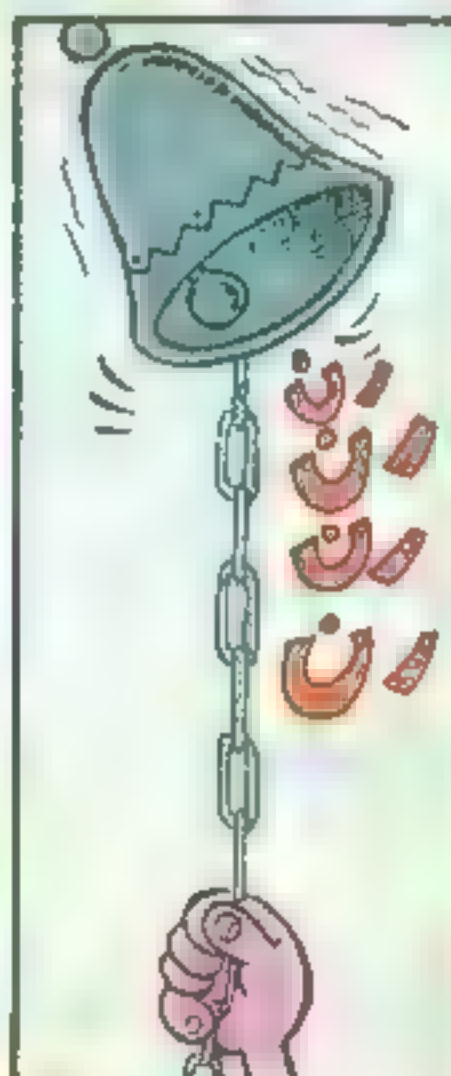


لماذا تأخرت ثانية؟

أنا مخطئ يا أستاذ اضريني.. سأقف أمام الحائط أي شيء تفعله لي.. أنا أقبله لأنني مخطئ



لماذا تلبس حذاء أسود.. وحذاء بني ياكسلان؟



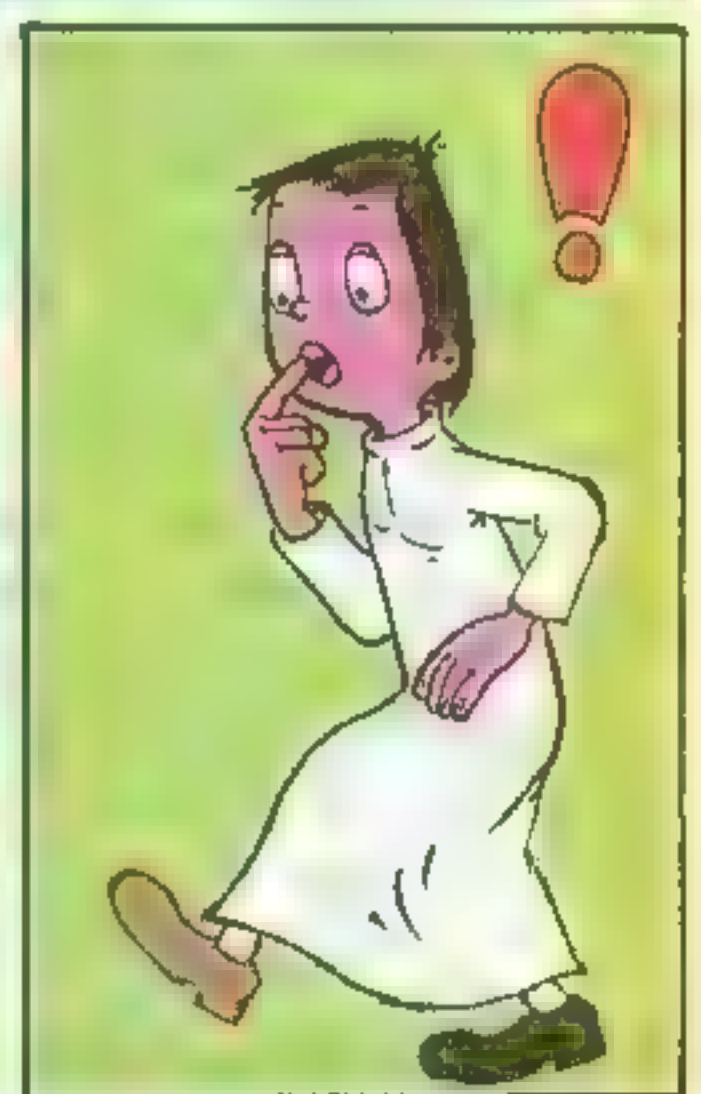
سكوت.. لا أريد أن أسمع صوتا وأنت أشجع الدرس



وماذا أفعل في البيت: الحذاء الموجود هناك فردة سوداء والثانية بني..؟



عد إلى البيت واستبدل الحذاء





بستان المعرفة

فستان لبرسام .. بستان المعرفة



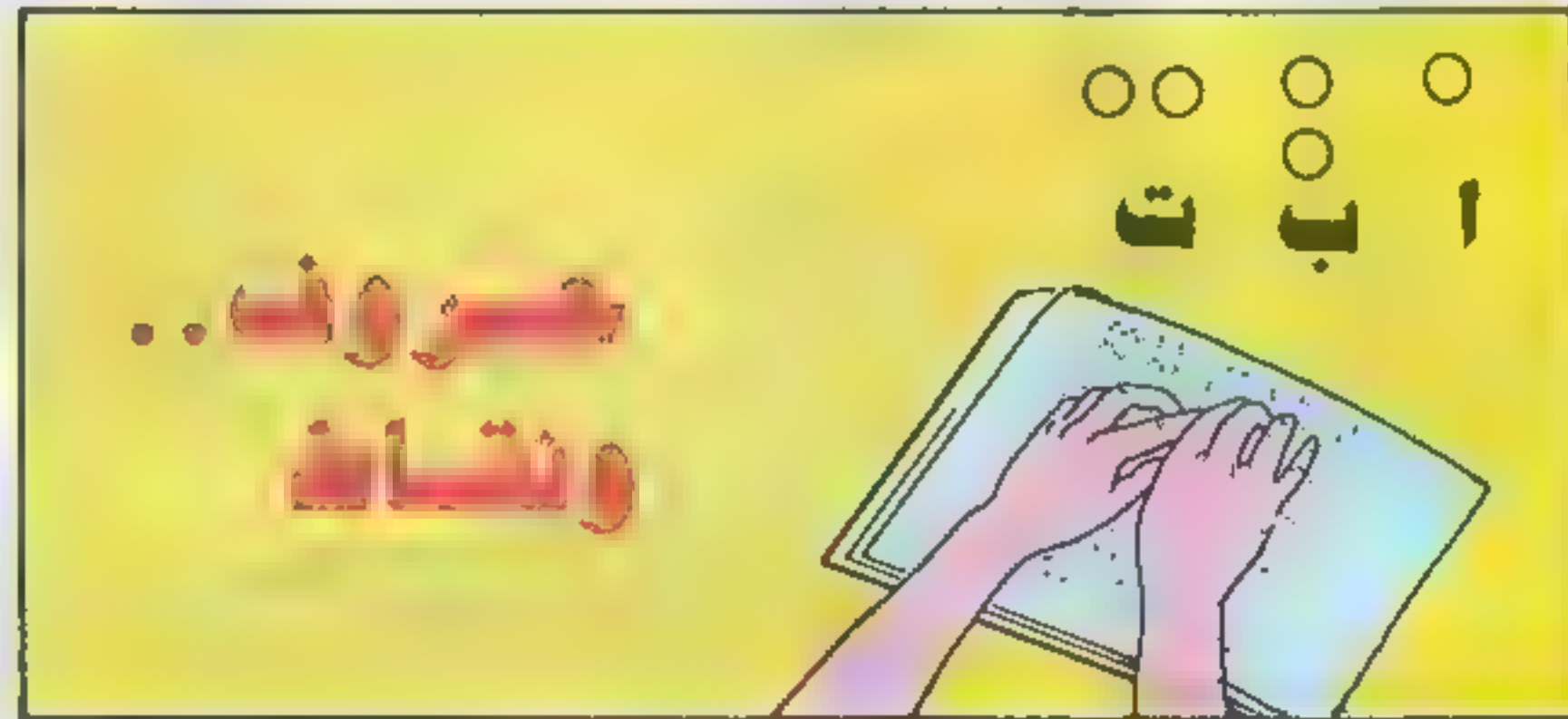
(البوا) له لسان مشعب او منفرع ، وفمه مرن جدا وقابل تمام للامتداد ولا تنسع حسب الحاجة .. الفك الاسفل مركب عند وسطه بطريقة تساعد هذا الثعبان على ابتلاع فرائسه . ويكون جسم (البوا) عادة سماكة ذراع الانسان ، ويصل طوله الى ٩ اقدام . ولكن هذا لا يمنع ان بعض هذه الثعابين وصل طولها الى ١٧ قدما في حالات استثنائية بخلاف لون جلد ثعبان (البوا) حسب طبيعة المكان الذي يعيش فيه ، وقد يخفف من ثعبان الى اخر ، غير ان لونه غالبا يكون بنى بها عند طهره مع علامات سة داكنة كما ان الاشكال المرسومة على جانبيه تكون داكنة اللون .. اما راسه فمشك ومسطح الشكل .

يتم صيد ثعبان (البوا) من أجل لحمه وجلده الجميل .. وتتم معالجة جده لاستعماله في صنع الاحذية والحقالب وغيرها من البضائع الجلدية المرتفعة الثمن .

خاص بالحيوانات الصغيرة التي ينف نفسه حول اجسامها ، ويعتصرها حتى يخنقها ويحطم عظامها بعضلاته القوية ، وعندئذ يتلغها دفعة واحدة كما هي .

(البوا) ثعبان صخبي غير سام ، يعيش في الغابات الاستوائية الحارة الكثيرة الامطار ، في أمريكا الوسطى والجنوبية وفي جزيرة مدغشقر . وهو يتغذى بشكر

رأسيا او طولاً و ٢ أفقياً او بالعرض) ، فلو اخذنا نقطة واحدة مثلاً فانها تمثل الحرف (أ) .. لو اضفنا اليها نقطة اخرى تحتها اصبح لدينا حرف اخر (ب) .. وحتى نحصل على الحرف الذي يليه مباشرة فان النقطة الاضافية تكون هذه المرة الى جانب النقطة الاولى وليس تحتها .. وهكذا .. وبهذه الطريقة يكون لدينا ٢٦ تشكيلاً او تركيباً ممكناً ، وبالتالي يمكن تمثيل كافة حروف الابجدية ، « بحروف » برايل النافرة التي تقوم مكانها . هذا بالاضافة الى رموز بديلة للعلامات الحسابية الخاصة بالارقام ، وكذلك النقاط والفواصل وغيرها من العلامات المستعملة في الكتابة .. وهناك ايضاً رموز بديلة للنوتة الموسيقية . والجدير بالذكر ان الاعشى المتمرس في قراءة حروف برايل يستطيع قراءة حوالى ٨٠ كلمة مكتوبة بهذه الحروف خلال دقيقة واحدة .



المحرومين مثله من نعمة البصر.. حروف برايل عبارة عن مجموعات من النقاط الصغيرة البارزة المطبوعة على الورق.. يتحسسها الاعشى ويلمسها بأطراف اصابعه فيستطيع معرفة حروف الكلمات وقراءتها.. هذه النقاط تكون موزعة او مرتبة حسب اشكال معينة. كل شكل يحتوي او يضم عدداً من النقاط يصل الى ٦ (٢ نقط

عندما نقرأ نستعين بأعيننا، وهذه مسألة بديهية وطبيعية جداً. ولكن بعضهم يستعينون برؤوس اصابعهم. انهم العميان الذين يستخدمون حروف برايل في القراءة. وتسمى (برايل) تعود الى الفرنسي « لويس برايل » الذي كان هو الآخر كفيفاً، وابتكر هذه الابجدية الخاصة في القرن الماضي كبديل لمساعدة

الزئبق.. والسكران الأشهر

حرارة الحب.. ثم استخراج الرنق
سما من فلرات طبيعية حمراء اللون
يدعى "سناار" وتكون عادة على شكل
حبات اعلى مباح استخراج
سناار توجد في المادس بحبوب
سناا. وهي مسطحة مد حولي ثمن
عم. وكان يتم استخراجها بكميات وفيرة
في كاليفورنيا. كما توجد ايضا في
وكرايا والاتحاد السوفيتي وفي جبال
منا بوسط ايطاليا. وكذلك في شمال
غرب بوعلافيا وفي المكسيك ومقاطعة
كولومبيا البريطانية بغرب كندا في
لدى كانت فلرات السناار تسقى في
استخراج سعة ملونة حمراء يستعمل
الرسامون كلون احمر قرمزي. ولكن هذا
اللون الاحمر يتم تحضيره صناعيا في
الوقت الحاضر.



رنق هو معدن يوجد سناا
وهذه لصفة سناا لابد وب لاحظها
بأنفسك في الرمومتر المستعمل لقياس

من كل بستان زهرة



● ورد لفظ (الاسلام) في القرآن
الكريم ثمان مرات، منها ست في سور
مدنية، وثلثان في سورتين مكيتين.
● المجموعة لثمنة تضم ٩
كوكب. وكثر من ٢٢٠٠ من
لكويكبات الصغيرة التي يدور
معظمها في الفضاء بين المريخ
والمنسني. واكتشفه يدعى
"سيريس" تم اكتشافه عام ١٨٠١
وبسح قطره ٦٢٢ ميلا فقط.
● البلاتين اكتشفه انطونيو دي
اولوا عام ١٧٣٥ في كولومبيا. وأطلق
عليه اسم "بلاتينا" المشتق من كلمة
(بلاقا) اي الفضة بالغة لاسبلة.
وذلت بسبب التشابه بين هذين
المعدنين.

● كوكب ورنوس تم اكتشافه عام
١٧٨١. كوكب نبتون عام ١٨٤٦.
واخيرا كوكب بوتو بعد كوكب
نظامنا الشمسي عام ١٩٣٠.

● عنصر او معدن "الزيركونيوم"
يوجد في معظم أنحاء العالم ولكن
بكميات ضئيلة جد مما يجعله احد
اندر المعادن. اهم البلدان المنتجة هي
الولايات المتحدة واستراليا
والبرازيل. ويتوفر هذا العنصر
بكثرة في بعض النجوم، كما يوجد في
الشمس والنيازك الفضائية

● البحر بحيرات اوروب هي بحيرة
"لادوجا" الروسية القريبة من
فنلندا.. مساحتها حوالي ٧ الاف ميل
مربع، واقصى عمق فيها يبلغ ٧٣٢
قدما.

● العنة تم اختراعها في بلاد ما
بين النهرين (العراق) قبل الميلاد
بأربعة الاف عام.. ولكن القارة او
العالم الجديد (أمريكا) لم يعرف
العنة بأي شكل من اشكاله حتى
محرر الاسد من اوروبا

فنجان قهوة..

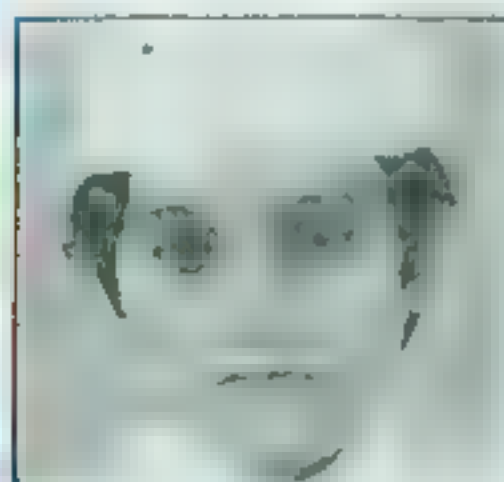


محمودة لانها تسبب الارق.. البعض
يشربون القهوة لتخفيف الاحاس
بالتعب فهي تعتبر شرابا مسها ومنتظا
لاحتوائها على مادة "الكافيين". وهذه
المادة لاتخلو من الضرر اذا اصبح شرب
القهوة عادة وتحول الى نوع من
الادمان. بعض الاشخاص يفصلون شرب
القهوة خالية من هذه المادة. ويتم
تخليص البن من مادة الكافيين في مصانع
التعليب باستعمال مواد كيميائية خاصة
قبل تحميص البن.. يبقى ان شعب
السويد يتصدر شعوب العالم في شرب
القهوة.

القهوة مشروب شعبي في معظم بلدان
العالم. والقهوة يتم تحضيرها من البن.
اشهر مزارع البن في العالم موجودة في
اسلطان الحارة والاستوائية. وخصوصا
اليمن والبرازيل وأمريكا الوسطى.
عندما تنضج ثمار البن يبدأ جنبها
باليد.. داخل كل ثمرة توجد حبتان من
بن. ويتم تحطيف المحصول ثم تحميصه
تسهيلا لطحنه. وعملية التحميص تكسب
لبن لونه البني الداكن وتضيف اليه نكهة
مميزة محببة. المحصول السنوي لشجرة
البن الواحدة يكفي عادة للحصول على
مايواري ٧٠٠ جرام تقريبا من البن
المحمص.. وشرب القهوة ماء عادة غير



الاسم : زينة محمد محمود
سن : ١٦ سنة
المدرسة : البحرية المشتركة
الهواية : المراسلة و القراءة
العنوان : مصر - اسوان - شارع
المراداب - عمارة فنحن شكرى
ص : ٤



الاسم : محمد مبارك محمد
سن : ١٣ سنة
المدرسة : عثمان بن عفان
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : قطر - لدوحة -
ص : ب (٦٥١٩)



الاسم : محمد محمد ربيع
سن : ١٥ سنة
المدرسة : الديد الاعدادية
الهواية : جمع الطوبيع
والمراسلة
العنوان : الامارات - م
لقبون - فيج المعلا - ص : ب
(١٠٢٦)



الاسم : حسن - حسن
سن : ١٦ سنة
المدرسة : ثانوية نجران
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : السعودية - نجران -
ص : ب (١٦٧)



الاسم : زينة محمد محمد
سن : ١٥ سنة
الهواية : المراسلة وجمع
الموسيقى
العنوان : البحرين - المصامة -
فرق الدواودة منزل رقم ٩٥٤
طريق ٦١٣ المصامة ٦٠٢



الاسم : حسن بن سوط
سن : ١٢ سنة
مدرسة : الامرسدى محمد
الهواية : المراسلة وجمع الطوبيع
العنوان : المغرب - الدار
لبضاء - شارع مودى بوكيا
رق : ٢٨٦



الاسم : زيد عبد الرحمن هدية
سن : ١١ سنة
المدرسة : كلية دى سال
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : عمان - الاردن -
اشمياني اسكان المهندسين -
ص : ب (٦٨٦)



الاسم : عبد واحد عيسى دود
سن : ١٢ سنة
لمدرسة : اشعر لاسدله
الهواية : المراسلة و تصدق
العنوان : تونس - حديدة -
باب امشرف - اسوق لقدمه -
ص : ب (٢٢٧٤)



الاسم : محمد حجي محمد شريف
سن : ١٤ سنة
المدرسة : حديد بن اولد
الهواية : المراسلة
العنوان : الامارات - عجمان -
مصموت - ص : ب (٢٢٥٥)



الاسم : سناء لوفرى
سن : ١٣ سنة
لمدرسة : لابتدائية بسدى
سعيد
الهواية : المراسلة و تصدق
العنوان : تونس - بسدى -
سعيد - ١٦ شارع الحبيب
لورقية -

★ أصدقاء في كل مكان ★

هي تريد ان يكون لك اصدقاء في كل مكان ؟
(ماجدا) يتيح لك هذه الفرصة - تستطيع ان
تشارك في نادي هواة التعارف - اذا اردت نشر
صورتك في هذا الباب أرسلها لي فورا مع رجاء
كتابة الاسم كاملا والسن والمدرسة والنصف
والهواية والعنوان كما انك تستطيع ان تحتار
اصدقاء لك من الذين نشر اسماءهم في هذا
الباب .

شعر: سمير عبد الباقي

رسوم: حجازي

البحر

منحصر لحقة لاوى

بحلى .. حبيب عار .. من لحر .. سبى ..
سار .. بعد سطر .. سحر .. في قبة .. د .. د .. غروب ..
سبح .. دهب .. دلى .. دحل .. رى .. رى .. مرق .. حصنه ..
يا حبي .. شفى .. شفى .. د .. شفى .. بولا .. صاحب .. لا ..
سمع .. فنى .. رجع .. بولى ..
يا سطر .. سحر .. د .. د ..

الحقة الثانية

- قالت الأفعى التى كانت أميره ..
- من سنين وأنا في صورة الأفعى أسيرة
لعنة حلت علي .. وطال صبري ..
انما كنت أقول .. دائما كنت أقول ..
سوف تأتي ..
- أنت بالذات .. اذا ما جئتني بملابس حتما سأشفي ..
فاستعد للمهمة ان أردت
انه أمر بسيط .. انما
تصعب الأخطار ان بانت يسيره ..
- أسرع الجندي ملهوقا يقول :
- وترى أين الملابس ؟ ..
- ان تكن خلف الجبال السعة أو بعد البحار
● ان تكن في غابة الجن أو أرض الفجر ..
لن تكون مهمتي أبدا عسيرة
سوف أتيك بها رغم الخطر ..
- ففتحت الأفعى التى كانت أميرة ..
- انها ليست بعيدة ..
انها في الطابق الأعلى .. هنا ..
بعد أن تصعد ذاك السلم الخشبي ..
مل نحو اليمين
وادخل الباب الذى بعد الجدار ..
سترى في الحجرة السوداء صندوقا كبيرا ..
فيه بعض من ملابس الجميلة ..
هاتها واشفى غليلي للحياة ..
- أسرع الجندي للسلم يجرى
يصعد الدرجات قفزا كالجواد
وهو لا يدري بما في الحجرة السوداء منتظر حضوره ..
- فتتح الباب بسرعة ..
ليته كان تمهل .. أو تأني ..
ان في الاسراع يا صبحي ندامه ..



- مرة أخرى مضى الجندي للسلم عدواً
شاهراً سيفاً الشجاعة
- واختفى في الحجرة الأخرى وغاب
فاذا حشد عظيم من سيوف وحراب
يشهر الحرب عليه
- صرخ الجندي في غضب وصاح



- فوجيء الجندي خلف الباب بالضربات تنهال عليه ..
عشرة .. أم مائة ..
بل قل مئات ..
من شمال ويمين .. ضربات .. ضربات ..
● والحقيقة انه كان شجاعاً .. وقويا ..
وأنا لو كنت يا صاحبي مكانه ...
كنت في التو .. جرئت
وما احتملت ...
- هو غيري .. شد قامته .. تقدم ..
هاجم الأيدي التي كانت تهاجمه .. وصاح
- لست أخشاكم
فقد قررت أنجع
ان تكونوا ألف يد
اننى جيش مسلح
● والحقيقة .. انه قال الحقيقة
شق وسط الضرب والصفع طريقه
● فاذا الصندوق يفتح ..
والأيادي الضاربات ..
تختفى في لحظة وكأنها ..
لم تكن أبدا هناك ..
ولن تكون ..
- ساد جو الحجرة السوداء صمت كالسكون.
ومن الصندوق ..
أخرج الجندي قميصاً رائع اللون مزركشاً
● لم يجد شيئاً سواه ..
لمضى يجرى إليها صائحاً ،
نحن انتصرنا ..
- انما يا للأسف ..
عندما ارتدت القميص تحولت .. لكننا
نصفها الأعلى فقط عاد سويًا .. بشرياً .. يا خساره
ظل باقي جسمها في شكل أفعى ..
● قل في حزن عميق ..
- ما الذي يمكن أن أفعل دلينى .. سأفعل
اننى أفديك بالروح
فماذا تأمرين ..
- قلت الاعمى التي كانت اميره :
- مرة أخرى اذا شئت .. تعود ..
وادخل الباب الذي قبل الجدار ..
بعد أن تمشي قليلاً لليسار
● ثم قالت في براءة :
من هناك احضر اذا شئت - العباءة 1..

لم يخف أبدا ولم ينوى التراجع ..
فاذا بالسيف في كفيه جيش من رجال ورماح
شتت الأشباح تشتيتا وراح
كلهيب النار كالموت .. يصارع
والحقيقة .. انه أظهر صبرا وجراءة ..
فاستحق بكل حق أن يعود الى الأميره .. بالعباءة

● وهناك في فرح تلقتها .. ولما لبستها
راحت النيران تخبو وهي للأصل تعود
● زلزلت جدران تلك القلعة الصماء .. واهتزت
وارعدت السماء ...
لمع البرق سيولا في الفضاء
وكان الأرض بركان تفجر ..



● شق وجه الأرض فاختفت الحجارة ..

مثلما الأحزان زالت

وختفت من وجه تلك البنت آثار المراه

● وعلى الشاطئ .. كن ..

صديقنا الجندى يمضى بالأميرة .. للأمان

فهى قد عادت كما كنت (زمان ..)

لبنى الإنسان .. عادت ..

لم تعد في ظلمة السحر أسيره

●●●

● انجز الجندى فعلا .. ما وعد

كن جنديا بسيطا قلبه بالخير ملان

فحرره من السحر اللعين .. افتداها بشجاعة ..

وبكر الحب خاض الحرب شجاعا ضد أشباح البشاعة ..

● ما الذى يبقى اذن كى يصبح الجندى زوجا للأميرة ؟

مثلما كنت تقول .. وهى مازالت أسيره ؟

الذى يبقى كثير .. وكثير أيها الساذج قد يبقى الكثير

كى يصير الحلم والوهم حقيقة ..

ويكون الفارس المنقذ في القصر - أمير ..

●●●

● قلت البنت التى كانت أسيرة ..

من غد سنلتقى

فذا نحن التقينا سوف نمضى لبلادى

حيث نحيا في هناء للأبد ..

انتظرنى عندما يبدو شعاع الشمس شرقا في السماء

لكن احذر يا فتى ألا تكون

واقفا فوق الطريق لكى أراك حينما أقبل نحوك ..

أنت حر .. ينبغى أن نلتقى حين أمر

فذا لم تلتزم بالوعد والوقت تماما

قل عى الأمر السلام .. بل قل وداعا ..

ولذا أرجوك أن تأتى لتثبت للجميع ..

ان في قلبك بعض الحب لى والاحترام !

● أقسم الجندى قال : لن أنا الام ..

ان نومي هذه الليلة .. والله - حرام

وسأبقى في انتظارك ساهرا .. حتى الصباح

فذا ما استيقظت شمس المشارق أيتها البنت الحبيبة

سوف تبصرنى هنا كالسيف أو حد السلاح ..

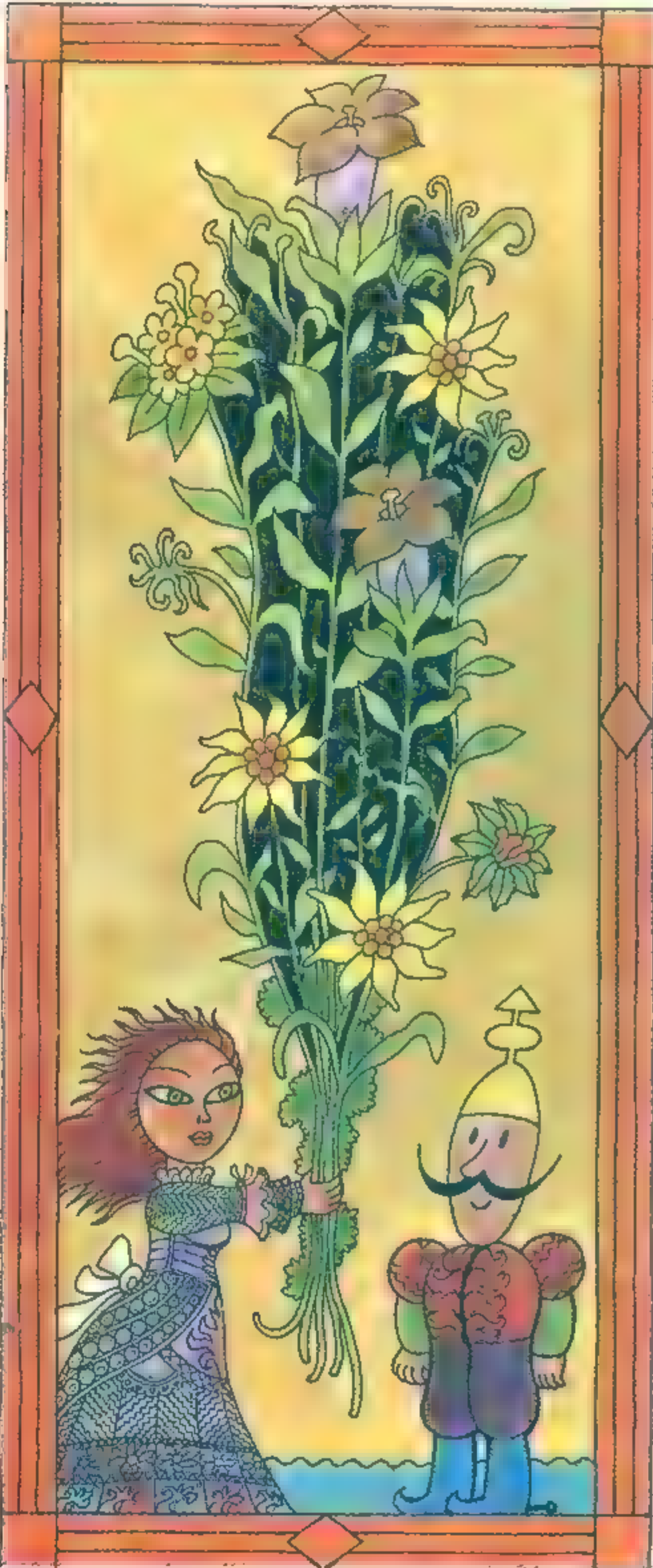
● وهنا ابتسمت له تلك الأميرة .. بسمه تبدو مربية ..

وهى تعطيه زهورا ذات رائحة غريبة

ثم قلت في غموض : شمه ..

كلما أحسست بالنوم - لتذكر

ان لقيانا قريبه !



ويوم الاربعاء ودون مشقة

سنرى ماذا سيلقى

بعد أن نرداد شوقا !





• هذا النادي للأصدقاء هواة الرسم - ارسل لوحاتك مرسومة بالألوان أو بالحبر الأسود



• من وحي ذكرى مولد الرسول • عمر محمد عمر سالم - الامارات



• فداء حبشية
• سام يوسف - الكويت



• عائلة ماجند • مريم عيسى سلطان - الدوحة - قطر



• مكتب ماجند • محمد عبد الله ناصر - عمان



• السوق • محمد سيد موسى العلوي - المماعة - البحرين

فراشات .. وطوايع

اصدرت سيراليون مؤخرا مجموعتي
بريدية الثامنة المخصصة للفراشات
وانواعها .. المجموعة الجديدة مكونة من
اربعة طابع



SIERRA LEONE SIERRA LEONE

طابع .. وصديق من تونس

هذا الطابع ارسله الصديق منصف بن
علالة من تونس مع بعض المعلومات
للتعريف به .. الطابع التذكاري صدر في ٢٩
ديسمبر الماضي، وهو من تصميم الرسام
حاتم المكي وتمت طباعته في سويسرا..
مناسبة الاصدار ترتبط باحياء التراث
القومي في تونس، وصيانة تراث مدينة
القيروان وأثارها التاريخية بالذات.



بريد الهواة

هذا النوع من الاسئلة، ان يحولوا
تصوير او نسخ الطوايع التي يريدون
ايضاحات حولها .. لأن هذه الطريقة
تساعدني كثيرا في الحصول على
المعلومات المطلوبة واجابة طلباتهم
دون صعوبة، بدلا من التفاصيل
العامة التي لا تصدني بشيء.
وبالتالي لا تفيدهم هم ايضا في معرفة
كل ما يريدون معرفته اكرر رحابي
الى هؤلاء الاصدقاء بنسخ الطوايع
التي يودون الاستمرار عنها في
رسائلهم، وأن ارحب باستفسارهم
دائما .. شرط أن تكون محددة
وواضحة.

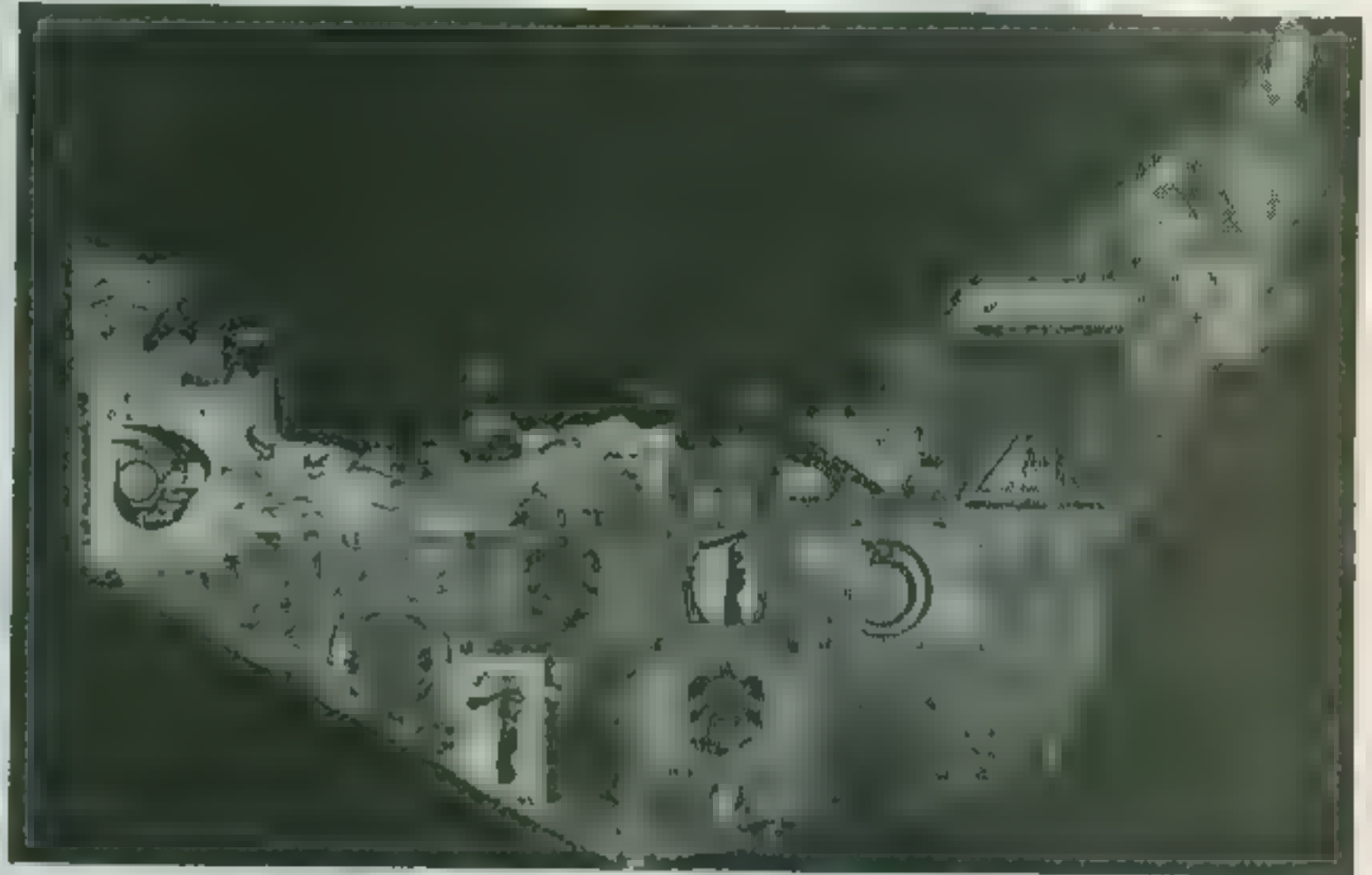
● صديقي سالم حمد الراشدي من
سلطنة عمان .. (ص. ب ٩٦١٤) .. بعث يائني عن
تاريخ اصدار مجموعة من طوايع
امارات دبي واموظبي والشارقة قبل
قيام الاتحاد، وكذلك من المملكة
المتوكلية اليمنية وعدن وسلطنة
عمان .. ويسأل ايضا عن هذه الطوايع
لها قيمة، وهل تعبر عن الطوايع
لسادة ؟

● ● اطلب من الصديق سالم ..
وغيره من الاصدقاء الذين يبعثون

جمع طوايع البريد

هنا .. يلتقى كل أسبوع هواة جمع الطوايع

خريطة الامارات .. بطوايع البريد



انها اخذت منه الكثير من العهد
والوقت .. وقد استعمل في تنفيذه
مجموعة من طوايع دولة الامارات .. كما
ابدى استعداده لرسم خريطة اي بلد،
وخصوصا من الوطن العربي، وتنفيذه
بطريقة لصق الطوايع.

بعض اصداقني من هواة جمع طوايع
لا تقتصر هوايتهم على جمع طوايع
وحفظها في الالبوم .. فالصديق خليل
ابراهيم الدرازي من السنامة - البحرين
(ص. ب ١٠٨٠) بعث اليّ بهذه الخريطة
لدولة الامارات العربية. الخريطة نفذها
الصديق خليل بدقان ومهارة ودقة، ولا بد



ام الصديق سليمان سالم عامر سالم،
من مدرسة حفص بن راشد بسلطنة عمان،
لقد ارسل ايضا هذه المجموعة من
الطوايع البريطانية مرتبة على شكل
كلمة (ماجد).

ما اريد ان اقله للصديقين ان فكرتهما
ظريفة جدا ومبتكرة وتستحق التشجيع
والاعجاب.

طوابع ... من كل مكان

كل أسبوع .. ساقدم لك مجموعة طوابع من احدى الدول، خلال عام واحد ستكون لديك معلومات عن المئات من طوابع البريد العالمية .



٣٦ - بافاريا

بافاريا مقاطعة كبرى تقع في جنوب ألمانيا الغربية وعاصمتها ميونيخ .. كانت مملكة حتى عام ١٩١٨ ثم أصبحت جمهورية، وهي الآن جزء من ألمانيا الاتحادية.. الطابع الاول اسود اللون ، وتتراوح قيمته حاليا ما بين ٣٠٠ و ٦٥٠ جنيها استرلينيا.. النموذج البني من الطابع الثاني تبلغ قيمته الآن ٢٢٥٠ جنيها .
العملة المتداولة عام ١٨٤٩ : الحولدن = ٦٠ كرويزر .
عام ١٨٧٤ : المارك = ١٠٠ فينيغ .



• صدر عام ١٨٦٧
ثم عام ١٨٧٦



• صدر عام ١٨٦٧
ثم عام ١٨٧٠



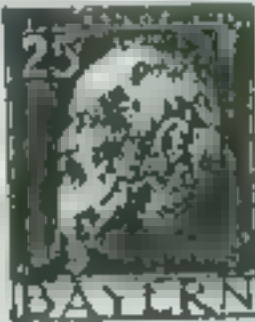
• (صدر عام ١٨٦٩)



• صدر عام ١٨٦٩



• الامير لويسفود (صدر عام ١٨٩١)



• (صدر عام ١٨٩١)



• (صدر عام ١٨٧٦)



• (صدر عام ١٨٩١)



• الملك لودفيج الثالث
(صدر عام ١٨٩١)



• اليوبيل العصى بلامير
(صدر عام ١٨٩١)



• (صدر عام ١٨٩٠)



• (صدر عام ١٨٩٢)



• (صدر عام ١٨٩٠)



• (صدر عام ١٨٩٧)



• (صدر عام ١٨٩٠)

• لدي طوابع من باكستان والهند وسلطنة عمان ودولة الامارات.. واريد مبادلتها بطوابع من بلدان اجنبية مختلفة.

خلفن سعيد سالم

لا امارات - عمان - ص . ب ١٢٦٢

• لدي طوابع من بنجلاديش وسريلانك والصين وكوريا والاردن .. واريد مبادلتها بطوابع من بلدان المغرب العربي .

عبد السلام الرواس

سلطنة عمان - طمار - سلالة - ص . ب ١٩٩٤

• لدي طوابع من سوريا واليابان وامريكا والهند وباكستان وبنجلاديش وبلدان اخرى مختلفة.. واريد مبادلتها بطوابع قديمة (اقدم طابعين او اكثر مقابل كل طابع قديم)

اياد شاهر طنفور

الامارات - ام القيوين - ص . ب ٤٤٢

• لدي طوابع من دول عربية واجنبية.. واود ان اهديها لاول من يبحث بطلبها من الاصدقاء هواة جمع الطوابع .

راشد عبدالله محمد شريف

الامارات - دبي - ص . ب ٣٢٦٨

• لدي طوابع من دولة الامارات والكويت وقطر وسلطنة عمان ولبنان والبحرين واليمن.. واريد مبادلتها بطوابع اجنبية متنوعة.

اسماء لاسمر

الكويت - الرميثة - قطعة ٢ - شارع ٣٧ - منزل رقم ٣

• لدي طوابع من سلطنة عمان وبنجلاديش والهند وباكستان ومصر وبريطانيا.. واريد مبادلتها بطوابع من دولة الامارات والسعودية وقطر والبحرين والكويت ودول المغرب العربي .

محمد عيسى محمد حماد

سلطنة عمان - ولاية ينقر - فرع بريد ينقر وادي فدي (مدرسة زيد بن ثابت الاعدادية)

• لدي طوابع من السودان ومصر والسعودية والاردن وباكستان واليمن والهند والمراق والبحرين.. واود مبادلتها بطوابع مختلفة من البلدان العربية والاسلامية .

جلال الدين محمد احمد الماحي

السعودية - المدينة المنورة - ص . ب ١٦٥٩

مغامرات البطل جلجامش

سيناريو: محمد الشاذلي — رسوم: حسن درويش



الحلقة الأخيرة

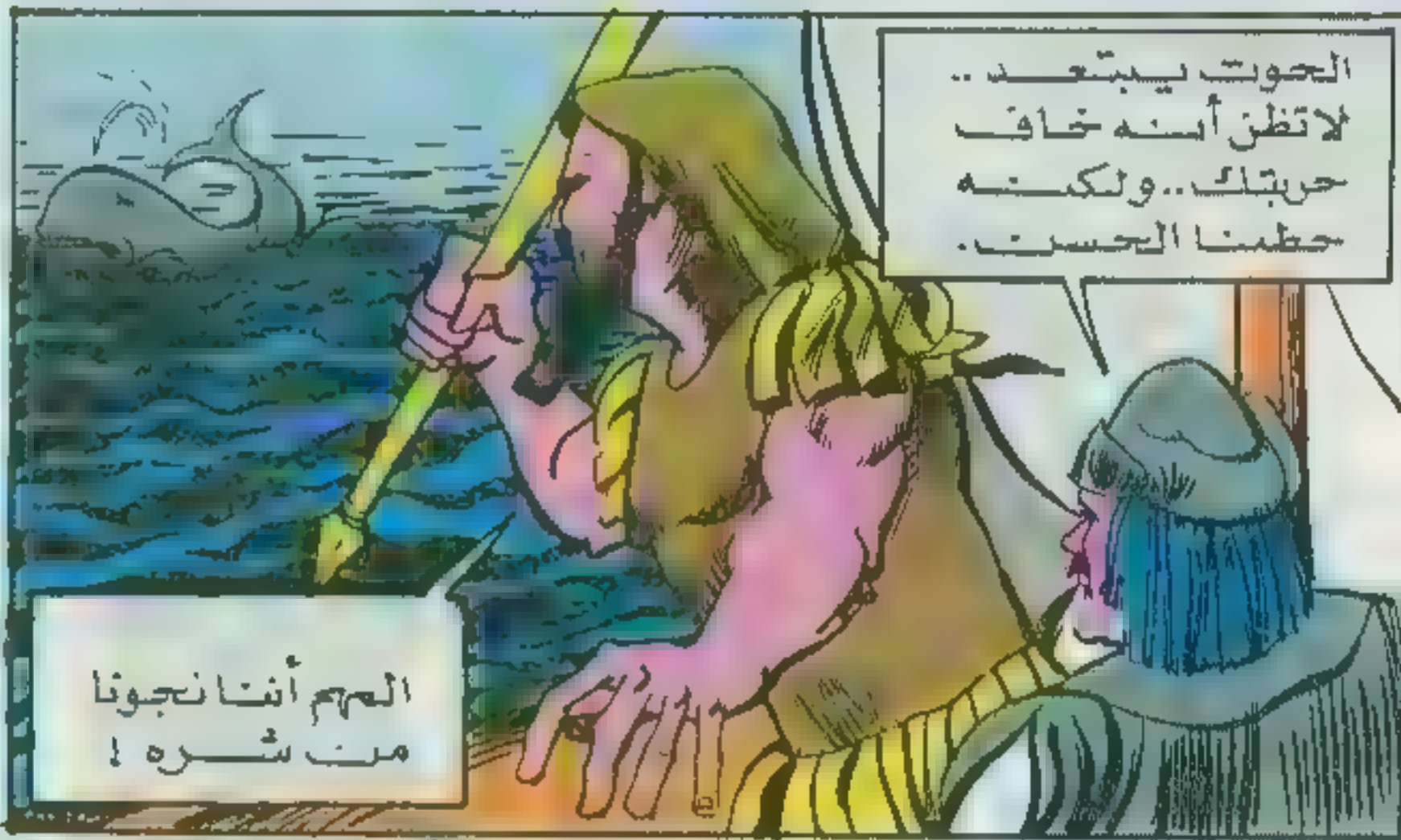
مخصص من نشر

خدمت من خمسة دنانير شهر واحد ٢٠ سنة بكونه حارسه ومعه من له خمسة دنانير على يد
"بحدو" لأمر بكوني مني و١٠ وعاش من بحدو ١٠ سنة بكونه حارسه حقه حاد و١٠
سنة على بحدو ١٠
من بحدو لكان حارسه حارسه ١٠ سنة من بحدو ١٠ سنة بكونه حارسه حاد و١٠
سنة بكونه حارسه حاد و١٠ سنة بكونه حارسه حاد و١٠ سنة بكونه حارسه حاد و١٠
سنة بكونه حارسه حاد و١٠ سنة بكونه حارسه حاد و١٠ سنة بكونه حارسه حاد و١٠



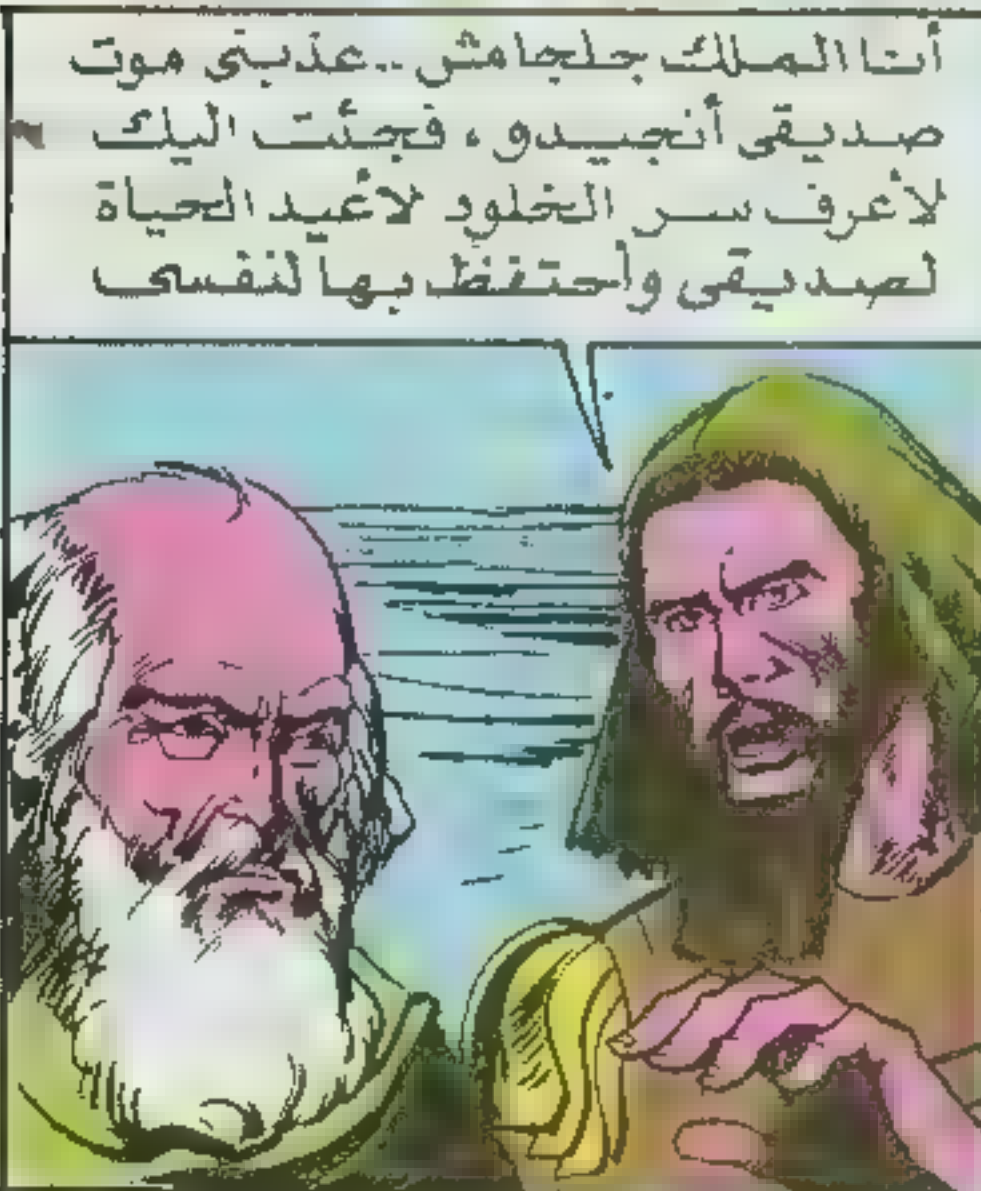
أهذه هي
الجزيرة؟

نعم.. وذلك
بيت الرجل
الحكيم.



الحيوت يبتعد..
لا تظن أنه خاف
حربك.. ولكنه
حطمتنا الحسنة.

الهم أنا ننجونا
من شره!



أنا الملك جلجامش.. عذبتى موت
صديقى أنجيدو، فجئت إليك
لأعرف سر الخلود لأعيد الحياة
لصديقى وأحتفظ بها لنفسى



مرحبا بالضيف القادم..
أهلاً بك وسهلاً..

وردعا الحكيم هاجامش والبجار ليتناولوا الطعام والفواكه ..

تفضل أولاً في بيتي لتأكل
وتستريح .. عفوا.. ليست لدينا
صحون ذهب ولا أكواب فضة.

سأعرض عليك تجربة لا يقدر
عليها الإنسان الفاني فإذا
نجحت فيها فربما أساعدك

ماهي؟

وكيف ذلك ؟ الموت
نهائية الإنسان
المؤكد ..

إسنى أود
الافلات
من المصير
المحتوم.

موافق .. ومن
هذه اللحظة
سنبدأ التجربة.

أن تظل ستة أيام وست ليال
مستيقظاً لا تذوق طعم النوم.

أعتقد
أن
هذا
امتحان
سهل
جداً.

إذا فشلت فسوف
يعيدك المركب
المعاصماتك
في "ورقاً، ثاشية".

لقد مضى يومان
ولم يغلبني النوم !

ولم يستطع بهجامش الذي انصر على
البشر والوحوش والعواصف ان ينام
النوم .. فنام ..

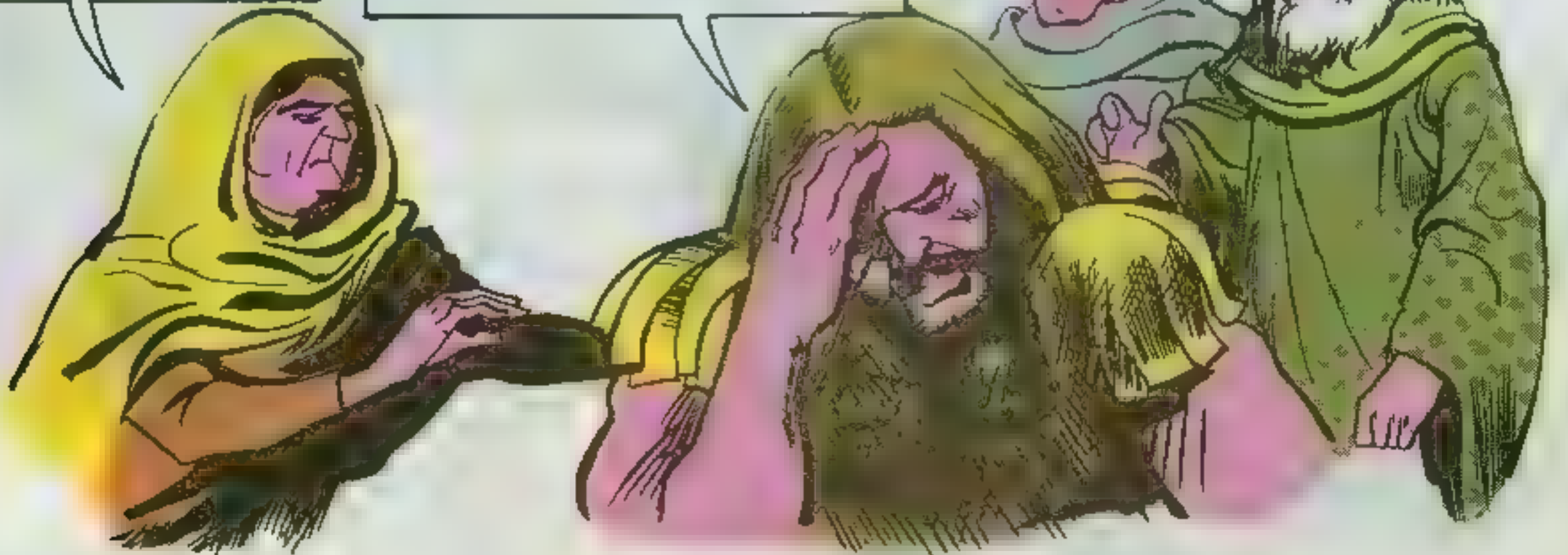
لقد نعت طويلا
يا بهجامش .. عليك
ان ترحل بعد قليل ..

استحم أولا ، ثم اخلع
ملابسك القذرة لترتدي رداء
أبيض تدخل به مدينة «ورقا».

ماذا ؟
أرحل ؟

أذقت نفسك الويل يا بني
ولم تبق أمامك غير الحشائش
ذات الأشواك المديبة .

أهذا كل ما عندك لبهجامش
الحزين المتعب ؟



أيت هب
ومذ أفعل بها

إنها من الشرق وتنبت
اعواد اقليلة منها في جزيرة
صغيرة على بعد أميال..
ويعيش من يأكلها أعواماً عديدة

أيها البطل جلامش
انهمض لترى الجزيرة
الموعودة.. لقد
اقتربنا منها.

هذه فرصتك الأخيرة
أيها البطل جلامش.

أيت أنت
أيها الحشائش
المديبة

أيها البحار! أيها البحار!
وجدتها.. وجدتتها..





اذهب وأعد العرّك
للرجل - سوف أستحم في
هذا النبع ثم آتي إليك..

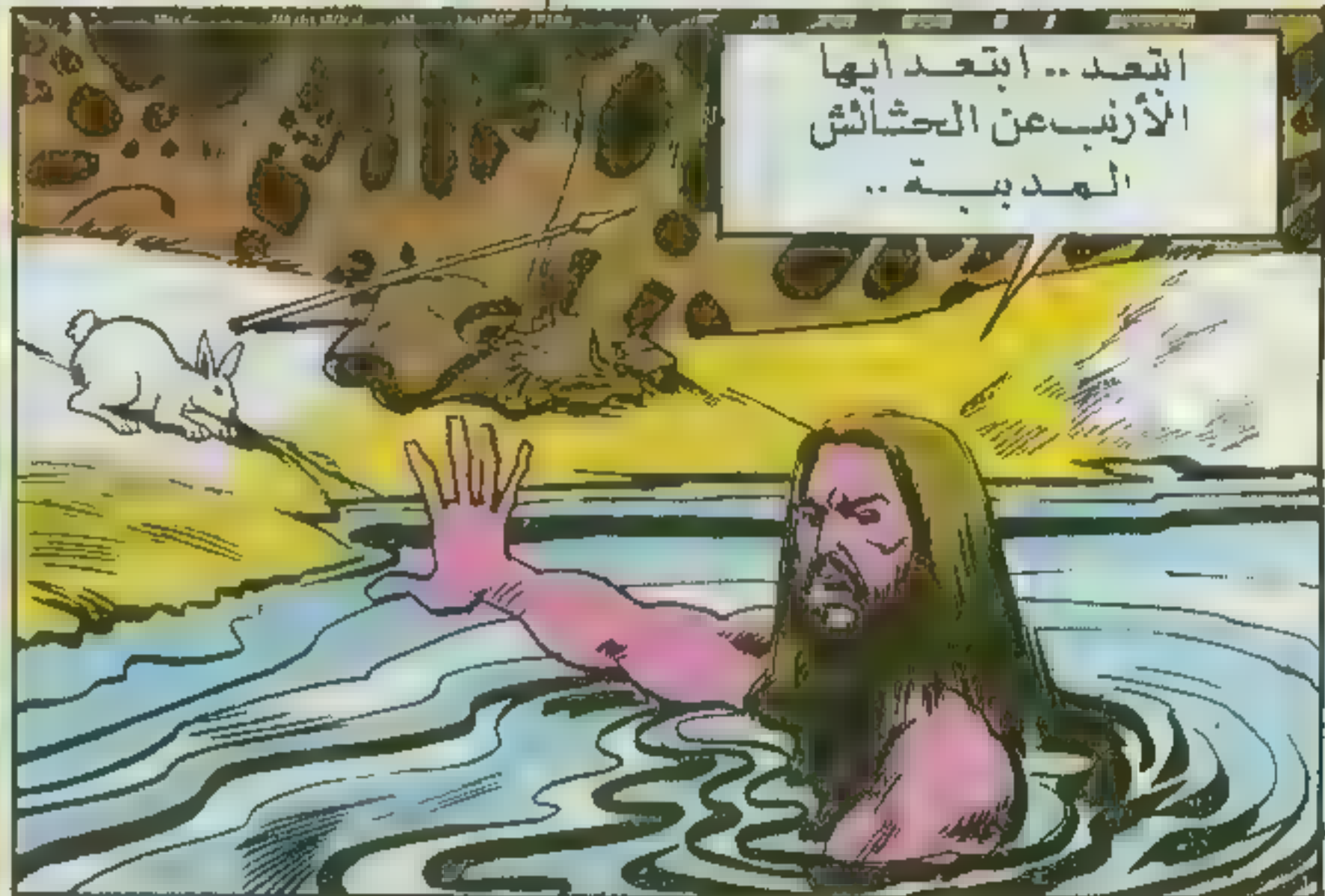


كلها الآن
فقد تحقّق
حلمك..

لا.. لن آكل منها إلا عندما
أعود إلى.. ورقاء.. حتى أضع
منها أمي ورجالي الأبطال..



الأرنب
أكل الحشائش
كلها...
سأعود إلى
بلدي..



ابتعد.. ابتعد أيها
الأرنب عن الحشائش
المديبة..

ومات جلجامش
البطل الذي
يخشاه
الأبطال
والوحوش...
كان قويا
عطوفا
حاميا
لشعبه

لا تحزن يا ولدي، فسر الخلود من
أسرار الله التي لا يعلمها أحد.. ويتكفى
أعمالك لتخلدك إلى الأبد في أذهان الناس..

الفضل يعذبني يا أمي..
لم أستطع الحصول على
سر الخلود..





١٢ مسابقة ٢٤ جائزة للذكاء فقط

كل اسبوع يقدم ماجد لأصدقائه
الأذكاء ١٢ مسابقة .. و ٢٤ جائزة .. يتم
اختيار الفائزين بالقرعة .. وتعلن
اسماؤهم بعد أربعة أسابيع من الآن ..
وترسل الجوائز بالبريد المسجل على
العناوين التي وردت في خطابات
الفائزين ..

أتمنى للجميع حظا سعيدا .

أجمل تعليق

- جوائز هذه المسابقة:
- جائزة أولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما



- هل تستطيع ان تكتب تعليقا على هذه الصورة ؟
- التعليق قد يكون كلمة واحدة .. او عدة كلمات .. المهم ان يكون
التعليق طريفا ..!



أكمل الرسم



- هذا الرسم ليس له معنى ..!
- هل تستطيع ان تصيف اليه خطوطا
اخرى ليصبح رسما لشيء نعرفه ؟
- جائزة هذه المسابقة ٣٠ درهما



آية ومعنى

اقرأ هذه الآية ثم اجب على السوالين :

بسم الله الرحمن الرحيم

« قُلْ مَنْ يُنَجِّيكُمْ مِنْ ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ
تَذْعُوهُمْ تُضْرَعُونَ وَخُفْيَةُ لُثْنُ أَنْجَانَا مِنْ هَذِهِ
لَنُكُونَنَّ مِنَ الشَّاكِرِينَ »
صدق الله العظيم

- ١- هذه الآية من سورة الأنعام ، ما رقمها ؟
- ٢- ما معنى كلمة (خُفْيَةُ) ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٤٠ درهما .
- جائزة ثانية ٣٠ درهما .



٦

اقرأ الصورة

- جائزة أولى ٣٠ درهما ● جائزة ثانية ٢٠ درهما



- كل اسبوع يقدم لك صورة. قد تكون لمكان او حدث هام. او احد المعالم الشهيرة. وهذه صورة لفتاة تعزف على آلة موسيقية هندية. المطلوب ان تدقق في هذه الصورة. وتجبب على هذه الاسئلة.

- ١ - ما اسم هذه الآلة الموسيقية الهندية ؟
- ٢ - كم عدد اوتار هذه الآلة ؟

كلمة السر !!

- كل اسبوع يختار ماجد كلمة ويحتفظ بها لنفسه. وعليك ان تعرف هذه الكلمة. ولما عدت لك يقدم لك ماجد هذه المعلومات ..
 - كلمة السر هذا الاسبوع مكونة من مقطعين و ١١ حرف .
 - الحروف ٢ و ٧ و ١ حيوان بحري مقترن
 - الحروف ٢ و ٨ و ٤ و ١٠ و ٩ بمعنى يساهم .
 - الحروف ٧ و ١١ و ٢ و ٤ و ٥ بمعنى مناطق زراعية وسط الصحراء .
 - الحروف ٧ و ٨ و ٦ و ٩ بمعنى قريب الوقوع .
- والان هل عرفت كلمة السر ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .

٤

هواية التصوير

- التصوير هواية جميلة .. ومن اجل تشجيع هذه الهواية .. تقدم هذه المسابقة .. حاول ان تلتقط صورة طريفة او غريبة .. او ارسل لنا صورة فوتوغرافية تحتفظ بها في اليوم صورك يكون فيها شيء غريب .. او طريف .. فقد تكون صورتك اجمل صورة .. وتفوز بالجائزة .

- جائزة هذه المسابقة ٣٠ درهما

٥

يخلق من الشبه ٤٠

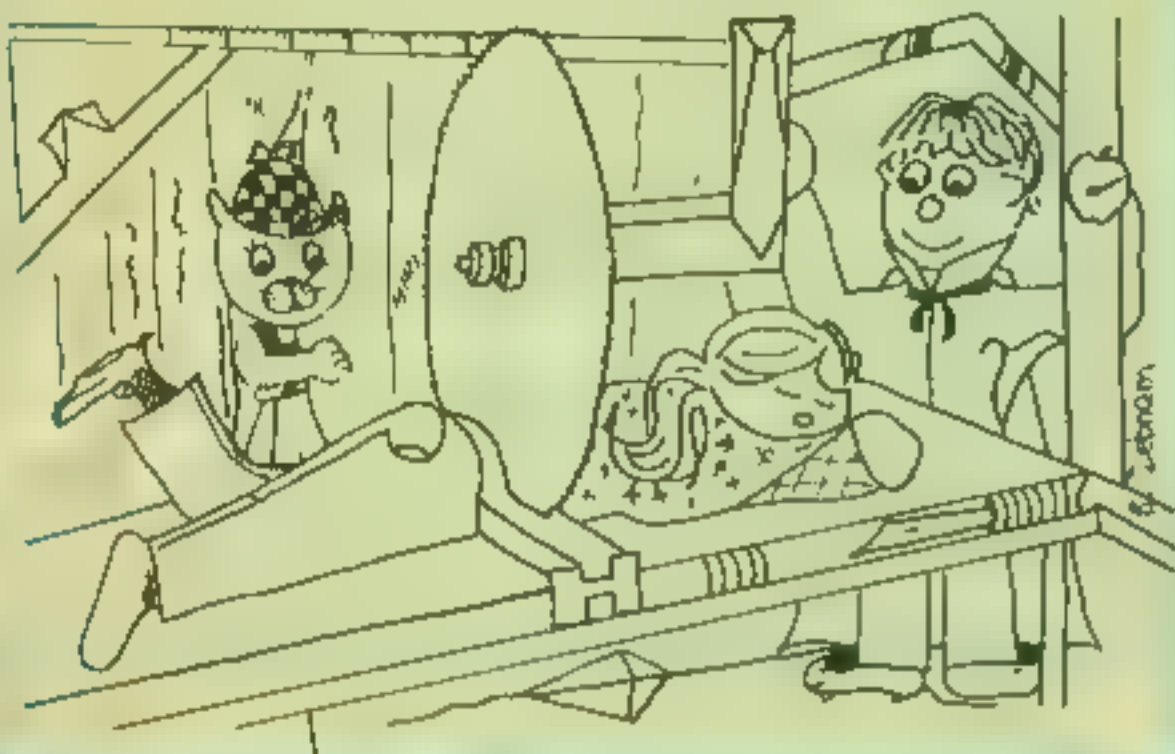


- تأمل جيدا صورة الست انها صورة لصديقة نجية نجيب المنصوري من لبحرين
- تأمل جيدا صورة الولد انها صورة لصديق احمد جلال الموسى من ابوظبي ..
- من يجد نفسه قريب الشبه من اي منهما عليه ان يرسل لنا صورته.

- جوائز هذه المسابقة :
- ٢٠ درهما لكل فائز وفائزة .

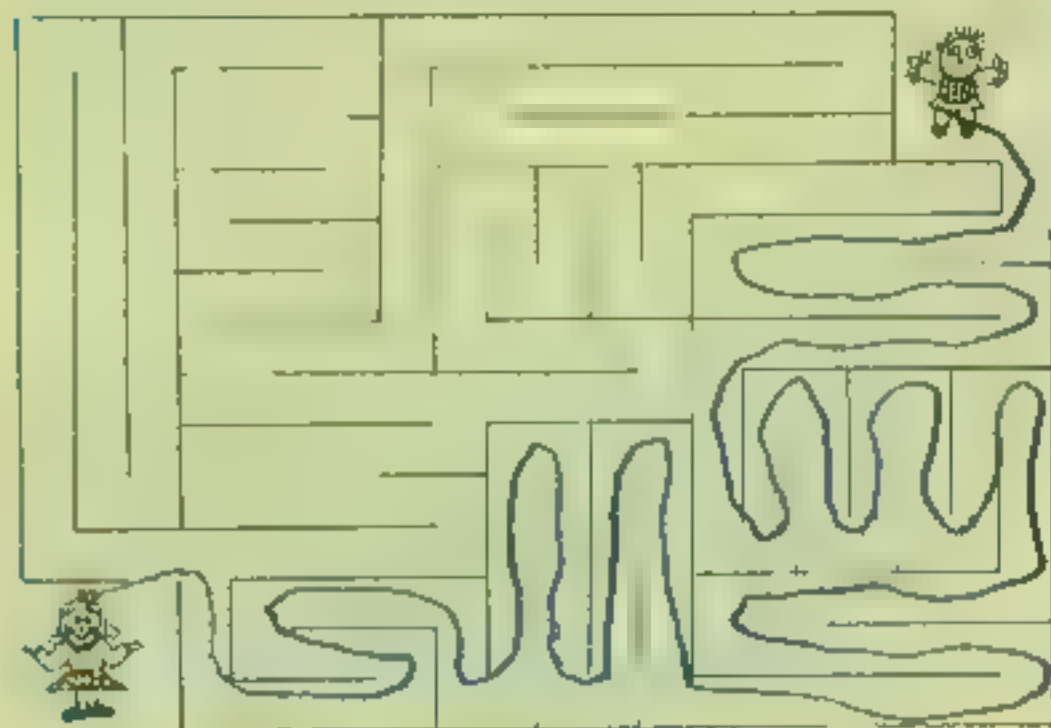
إلى أقوياء الملاحظة

- انظر الى الرسم جيدا وحاول العثور على الاشياء التالية :
- تفاحة - مسدس - فأر - طير - عنكبوت - شماعة - غليون - بسكوتة ايس كريم - طيارة ورق - خيمة - ربطة عنق .
- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٢٠ درهما • جائزة ثانية ٢٠ درهما



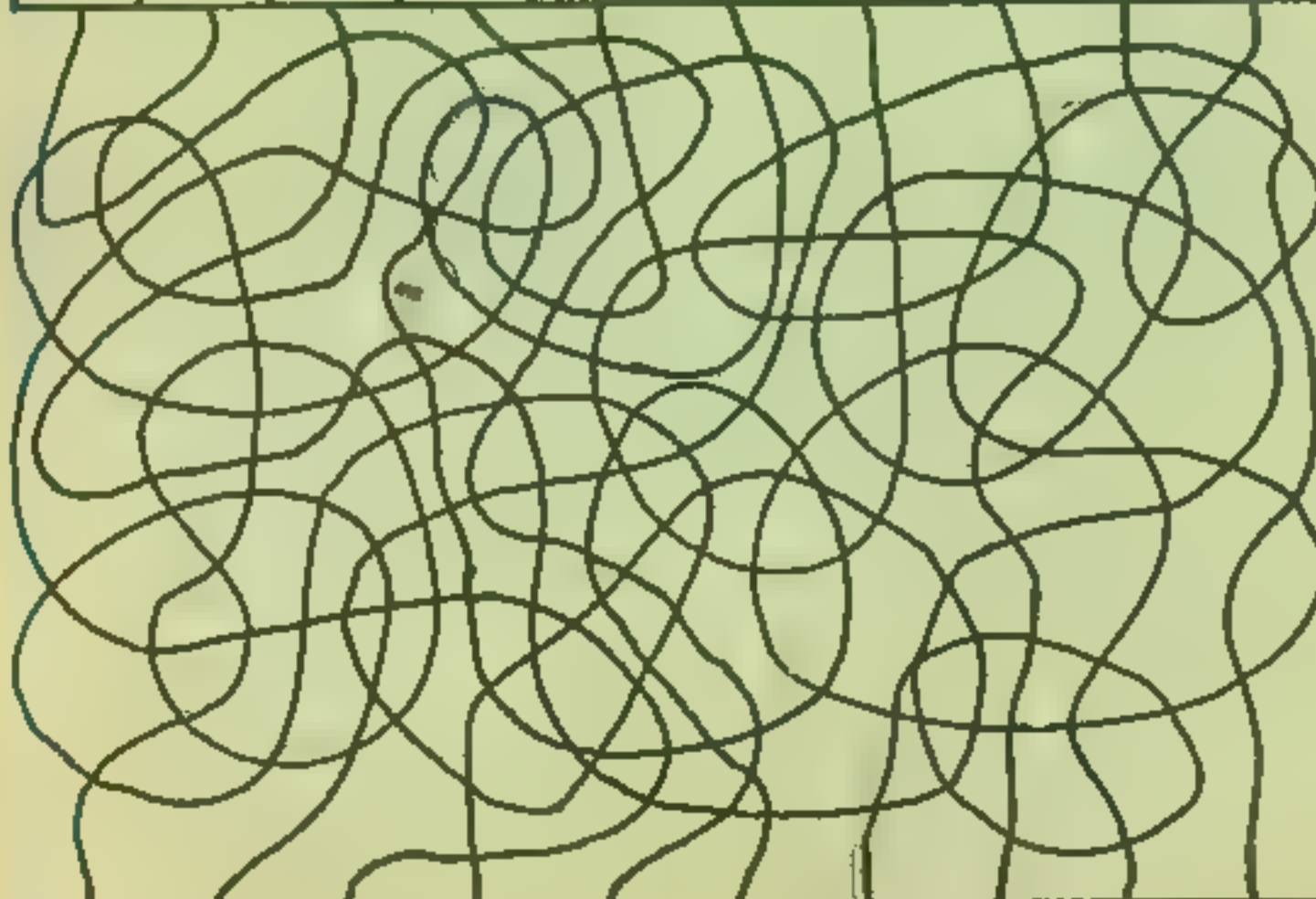
أين الطريق؟

- مريم تملك دمية لطيفة جداً تفتح عينيها وتغمضهما وتقول « ماما » . عندما رجعت مريم من مدرستها لم تجد دميبتها في مكانها . مريم قلقة وتريد العثور على دميبتها العزيزة . هل تستطيع ان تدلها الى مكانها كي تستعيد بهجتها ؟
- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٢٠ درهما • جائزة ثانية ١٠ درهما



نحوه كراكب

ج م ن و ب ك ا و ك و



الكلمة المفقودة

- أمامك كلمة مسطرة . هل تعرف ما هي ؟ كي تتوصل الى الكلمة المطلوبة - امسك الحرف الأول - وحاول أن تجد طريقه كي يصل الى أحد المربعات الفارغة - ثم ابدأ بحرف آخر .. حتى تنتقل كل الأحرف الى مكانها الصحيح في المربعات الفارغة - وفي النهاية ستعرف الكلمة .

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٢٠ درهما
- جائزة ثانية ١٠ درهما



للأذكيا فقط

- المطلوب الاجابة على السؤالين التاليين:
- ١ - ما اسم اول بلد عربي قام باصدار طوابع بريدية؟
- ٢ - الانسان له خمس حواس .. ماهي ؟
- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٣٠ درهما • جائزة ثانية ٢٠ درهما



الكلمات المتقاطعة

١	٢	٣	٤	٥
■				
	■			
		■		
			■	

الكلمات الافقية :

- ١ - يستعملها المعارب القديم .
- ٢ - غليظة القلب .
- ٣ - قذف .
- ٤ - احد الوالدين - بخل .
- ٥ - من اسماء الرسول - في الملابس .

الكلمات الرأسية :

- ١ - فيلسوف يوناني قديم .
- ٢ - انقض عليه .
- ٣ - يملكه كل انسان .
- ٤ - بحر (معكوسه) - فقد الثقة .
- ٥ - مكان وقوف القطار (معكوسه) .

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٤٠ درهما .
- جائزة ثانية ٣٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .

المسابقة الكبرى رقم « ٣ »



شروط الاشتراك :

- (١) اقرأ الموضوع المنشور ص ٤٧ جيدا .. واحتفظ به حتى نهاية المسابقة
- (٢) في نهاية المسابقة ساقدم لك ٣ اسئلة لتجيب عن واحد منها فقط
- ستدور الاسئلة حول الموضوعات التى تنشر كل اسبوع على ص ٤٧
- (٣) احتفظ ببطاقات المسابقة وعددها ٣٥ بطاقة . كل اسبوع بطاقة
- (٤) الاشتراك مفتوح أمام جميع الأصدقاء والصديقات في الوطن العربى

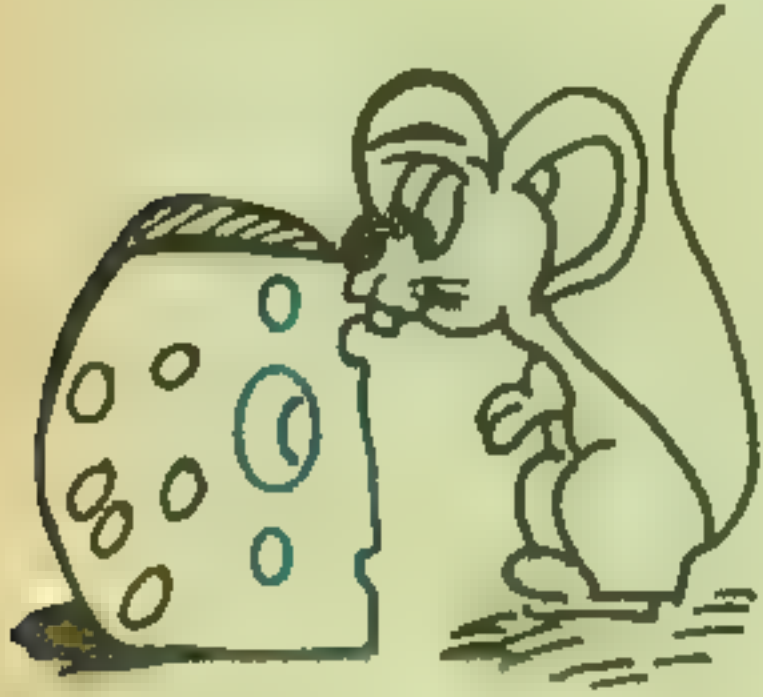
جوائز المسابقة :

- (١) سيتم اختيار ٧٠ فائزا وفائزة بالقرعة .
- (٢) ٣٥ من هؤلاء الفائزين سيسافرون في رحلة برية من الخليج الى المحيط .. تشمل الامارات . قطر .. السعودية . العراق . الكويت . الأردن . سوريا . مصر . ليبيا . تونس . المغرب .
- (٣) ٣٥ فائزا آخرون ستقدم لهم جوائز ثمينية



اقطع هذه البطاقة
واحتفظ بها كي
تشارك في المسابقة

أكمل الرسم



- عدد كبير من الرسومات الذكية واللطيفة وصلنا هذا الاسبوع .
- فاز بجائزة هذه المسابقة وقيمتها ٢٠ درهما الصديق أيمن محمد رزق .
- مصر - القاهرة - ٨ حارة خليج الطواب، متفرعة من شارع زكى بك بالظاهر .

أجمل تعليق



- مئات التعليقات الطريفة وصلت من اصدقاء ماجد في الامارات والدول العربية الشقيقة .
- فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما رشيا شريف - الامارات - ابو ظبي - ص . ب ٢٠٥١ ، وكان تعليقها : (المايسترو)
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠

الفائزون في مسابقات العدد ٩٩

الكلمات المتقاطعة

٥	٤	٣	٢	١	
ح	ا	ب	د		١
ر	س		س	ا	٢
	و	و	و	و	٣
ل	ا	ز	ل	ز	٤
	د	د		هـ	٥

- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما سعود عبد العزيز - الكويت - القادسية - قطعة ٦ - شارع ٦١ - منزل رقم ٨
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما صلاح مطر سعيد - البحرين - المحرق - ص . ب ٢٢٤٠١
- فاز بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما عبد العزيز ابراهيم عبد الله - الامارات - الشارقة - ص . ب ٥٢٦٢

الى اقرباء الملاحظة



- الاشياء المخفية في الرسم وضعا عليها علامات لتحديد مكانها .
- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما عبيد على محمد رشود - الامارات - دبا الحصن - المنطقة الشرقية - الشارقة - ص . ب ١٢٠٠٧
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما هاني رميس يعقوب - مصر - القاهرة - الدقى ١٧٠ شارع النيل (شقة ١)

آية ومعنى

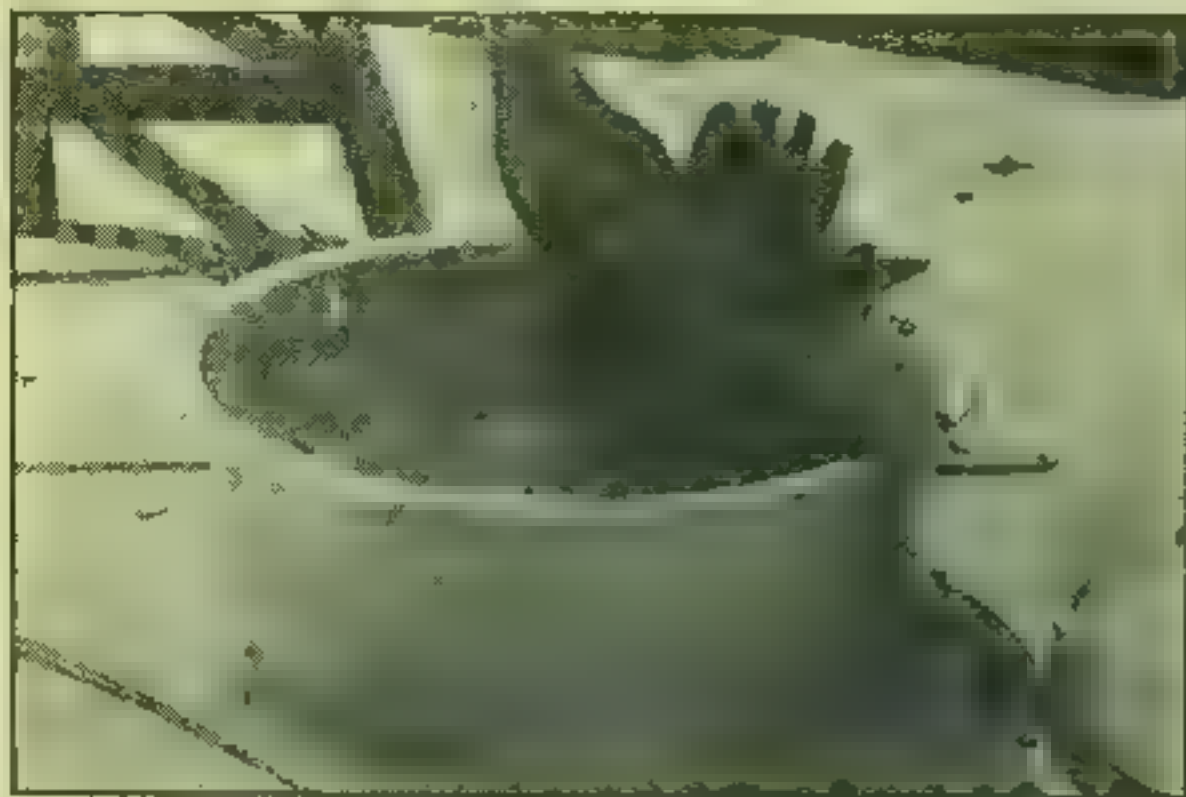
- الاجابات على الآية كانت :
١ - رقم الآية (٤٠)
٢ - من لذه - اي من عنده .
- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما سبيع طه عبيد - تونس - صفاقس - ٢٥ نهج خير الدين .
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما هشام مصدق احمد - الامارات - ابو ظبي - ص . ب ٢٢٨٥

الكلمة المفقودة

- الكلمة - المفقودة كانت : عيد الميلاد .
- فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما حلمى مريم - المغرب - الدار البيضاء - ٥٨ زنقة سلا (م - ق) .
- فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم مكية عبد الله محمد بخور - السعودية - جدة - ص . ب ٢٤٨ (شركة تويوتا / بواسطة عبد الله محمد بخور) .

للاذكىاء فقط

- الاجابات الصحيحة هي :
١ - يصب نهر الفولجا الروسى فى بحر قزوين .
- ٢ - لا يجوز طبعا ، لان هذا الرجل تولى .
- فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما مهنا عبد الفتاح صالح ديوان - لبنان - بيروت - ١٨ شارع الكويت - نزلة ابو طالب ، آخر العمراء - بناية مكارم ، الطابق الثانى .
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما طالب محمد راشد الفهيدى - قطر - الدوحة - ص . ب ٤٣٠٤



هواة التصوير

● فاز بجائزة اجمل صورة وقيمتها ٢٠ درهما على محمد تفتت
- البحرين - العورة - شارع ابي ذر الفغاري ١١٨ - منزل رقم ٦٦

درهما على سعيد العلقم - الكويت - ميناء
لزور - ص ٠ ب ١ (شركة جيتي للزيت -
اليرة الكهربائية / بواسطة سعيد العلقم) -
وكان تعليقه :

(طوله شبران .. وزماوته ذراعان)
● فازت بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠
درهما لميس عبد العزيز فاصف -
الامارات - الشارقة - خورفكان - مدرسة
باحثة البادية للبنات (الصف ٥/ب) -
وكان تعليقه :

(بينفخ في لربة مقطوعة)

كلمة السر

● كلمة السر كانت « آلة تصوير »
● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠
درهما محمد خالد الهزاع - السعودية -
الدمام - ص ٠ ب ٤٢٧٨
● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠
درهما حازم عبد العزيز محمد الهادي -
الامارات - رأس الخيمة - ص ٠ ب ٧١٩

أين الطريق ؟



● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠
درهما عصام قاسم عبد الله - الجمهورية
العربية اليمنية - تعز - ص ٠ ب ٦٠٥١
● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠
درهما مريم السيد حسام - الامارات - دبي
- ص ٠ ب ٤٦٢٠

الרא الصورة

● الاجابات على الصورة هي :
١ - فينيسيا او البندقية .
٢ - الجنود .

● فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠
درهما سهام شعبان - تونس - ٨٠٠٠ نابل -
٢٩ شارع المنجي سليم .
● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠
درهما موسى سعود محسن سعود - سلطنة
عمان - اليبب - ص ٠ ب ٩٥٩٢

المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ٤٠

● الأصـر ● الشـه



الفائزان في المسابقة

● تم اختيار صورة الصديق يحيى
ناصر قطينة - الجمهورية العربية
اليمنية - صنعاء - باب السلام -
صيدلية واد بناء - وقد فاز بجائزة
قيمتها ٢٠ درهما .

● وصورة الصديقة تانيا اليقوي
- الامارات - دبي - ص ٠ ب ١٥٦٠ ، وقد
فازت بجائزة قيمتها ٢٠ درهما .



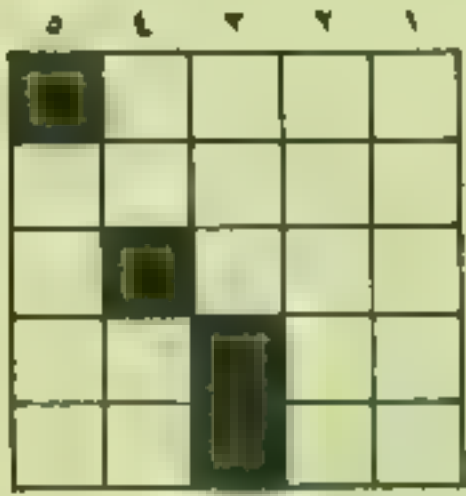
● داري نسيم محمد ● فايـزة حبيب جمعة ● حسام ويس ● كمال درويش



● عبد الله سنهوب ● محمد غمان الشلق ● امينة محمد ● ريم سعود محمود

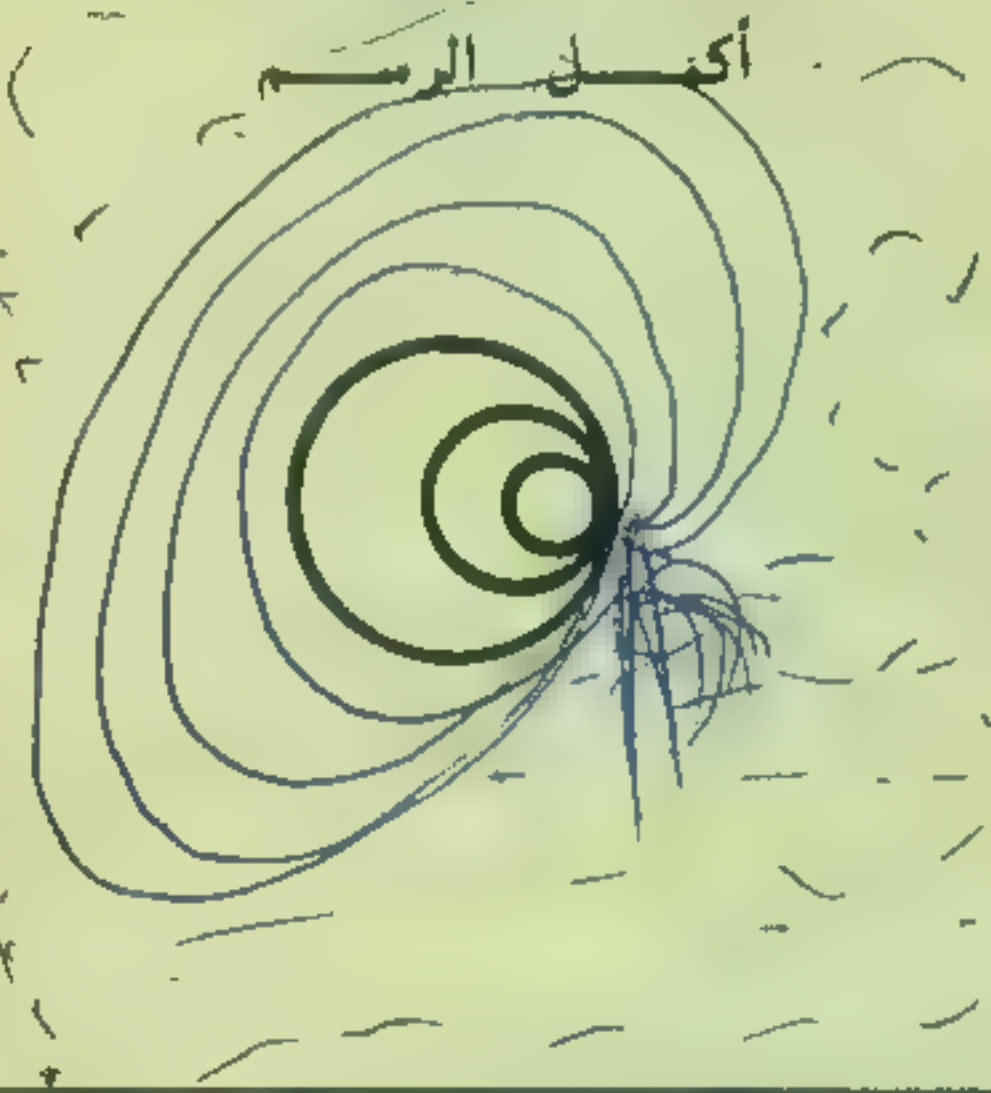
اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا أردت

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع



الكلمات
المتقاطعة

صمغ اكتب السماء



آية ومعنى

١ ----- ٢ -----

للأذكاء فقط

١ -----

٢ -----

٣ -----

اقرأ الصورة

١ -----

٢ -----

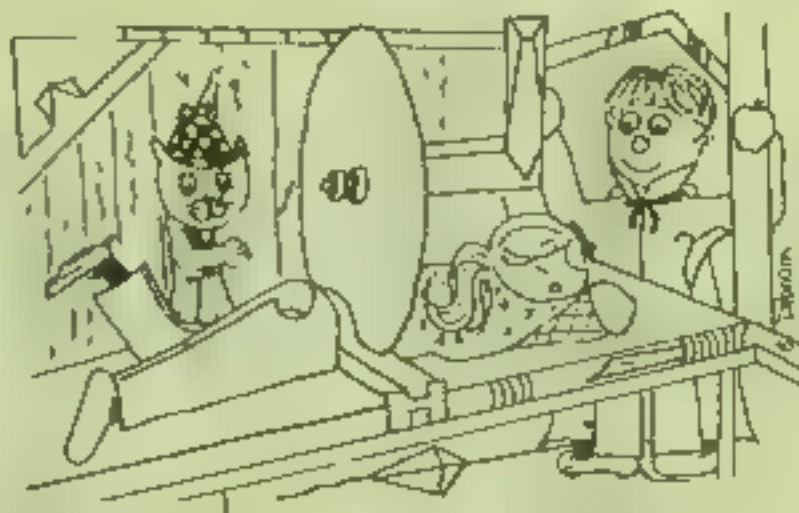
٣ -----

الكلمة
المفقودة

يخلق من الشبه ٤٠

الصق
صورتك
هنا

كلمة
السر



أقوياء
الملاحظة

أجمل تعليق

أيمن
الطريق ؟



الآن هذا الجزء عند الخط المتقطع

الآن هذا الجزء عند الخط المتقطع

المعلق
ملنا
طابع
البريد

دولة الامارات العربية المتحدة

ص . ب : ٢٥٥٨ أبو ظبي

مسابقات ماجد

العدد رقم ١٠٢

منع هنا قليلا من السمغ بعد أن تكتب هذا الجزء الى الداخل

شكراً لرجال البريد

EBAD A
ال
الدرسة
المغ
العنوان
ENVE





آداب السلوك عند العرب

الدخول ، وعلمنا الاسلام ، ان نقول : السلام عليكم . فاذا سمع لنا اهل المنزل بالدخول دخلنا ، واذا لم يسمحوا انصرفنا .

- امرنا الاسلام ان نرد التحية بأحسن منها ، او بمثلها . فاذا قيل لنا : السلام عليكم . نرد : وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته . ومن الطريف ان قواعد « الاتيكيت » الواردة من الغرب ، تتضمن هذه القاعدة بحذافيرها ، اذا قيل لكم : صباح الخير ، تردون : صباح الخير يا سيدي .
- ومن آداب السلوك عند العرب عدم التحسس والغيبة ، يقول الله سبحانه وتعالى « ولا تحسسوا ولا يغتب بعضكم بعضا ، ايحب احدهم ان يأكل لحم اخيه ميتا فكرهتموه » .
- وتحتم علينا آداب السلوك العربية الاسلامية ، ان نتحدث فيما بيننا بحلو الكلام ولطيف اللسان ، والا يتحدث احدا بم يكره ان يسمعه ، يقول الله في ذلك : « يا ايها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى ان يكونوا خيرا منهم ، ولا نساء من نساء عسى ان يكن خيرا منهن » . هذه الايات البيّنات فيها خلاصة آداب السلوك الاجتماعي بين المسلمين .
- كما تتضمن آداب السلوك الاسلامي عند العرب ، حسن معاملة الجار للجار - والصدق في القول وعدم الكذب ، والعفو والصّبح ، والصبر عند التعامل مع الناس .
- كما تفرد آداب السلوك الاسلامي عند العرب جانبا كبيرا ، لقواعد السلوك الاجتماعي للمرأة ، وكيف ترتدى الملابس الوقورة ، التي تضي عليها المهابة والاحتشام ، وغير ذلك الكثير من آداب وقواعد السلوك القويم .

سمعنا جميعا كلمة « اتيكيت » ، وسمعنا ايضا كلمة « بروتوكول » ، وغيرها من الكلمات التي وردت اليّنا حديثا من اهل الغرب ، الذين يدعون اليوم ، بانهم هم الذين وضعوا اصول وقواعد آداب السلوك الاجتماعي ، او ما يطلقون عليه اسم « الاتيكيت » .

الحقيقة انه لم يكن لهم فضل في ذلك ، وقبل ان نندفع في مطالعة الكتب التي تتحدث عن آداب السلوك ، والواردة لنا من الغرب ، يجب ألا ننسى اننا نحن العرب ، قد عرفنا - بفضل الاسلام - منذ ١٤٠٠ سنة - آداب وقواعد السلوك الحضاري ، يوم كانت أوروبا تعيش في حالة من التخلف الفكري والاجتماعي .

فإذا نظرنا الى القرآن الكريم ، كتاب الله سبحانه وتعالى ، نجده قد ذكر الكثير من الآداب الاجتماعية والاخلاقية ، التي تدل بوضوح على سمو الدين الاسلامي ، وانه دين اجتماعي يهدف الى سعادة المجتمع في دنياه ، كما يهدف الى سعادته في اخرته ، ومن هذه الآداب ، التي يتضمنها الدين الاسلامي :

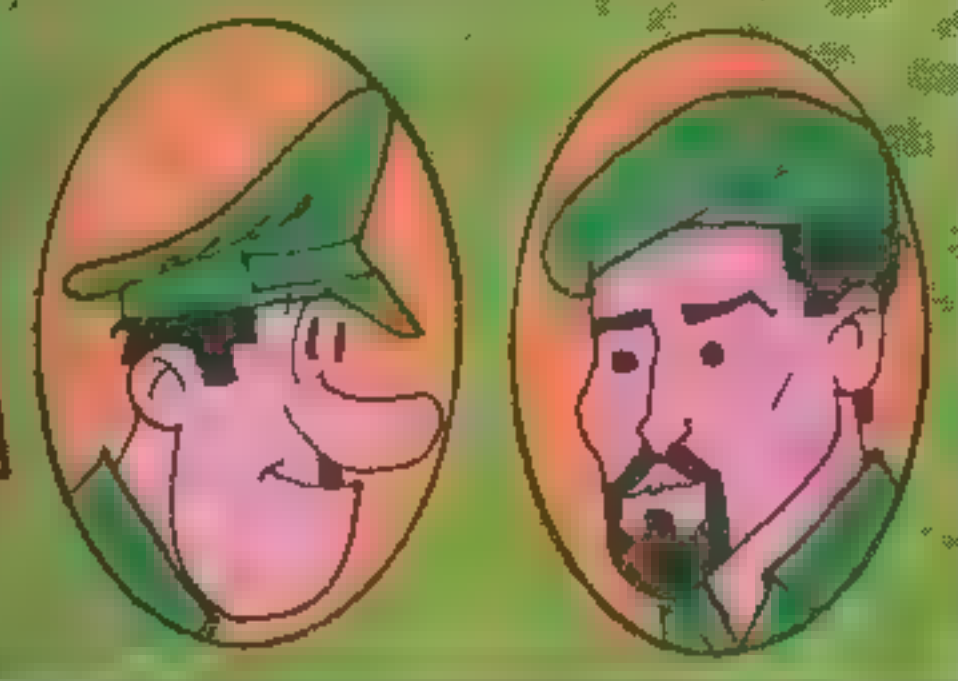
- آداب الاستئذان بين اهل البيت الواحد ، فيجب على الابناء الا يدخلوا غرف الآباء والامهات بغير استئذان ، كذلك لا يدخل افراد الاسرة غرف بعضهم البعض بغير استئذان .
- آداب الاستئذان عند تزاور الناس بعضهم مع بعض ، فالعربي المسلم لا يدخل بيتا عبر بيته ، قبل ان يستأذن في

هذا الموضوع خاص بالمسابقة الكبرى رقم (١٧) حتى تتمكن من الاجابة على سؤال المسابقة

اللقطة الأولى من سلسلة

النقيب
خلفان
والمساعد
فهمان

الأولاد العزباء



• سيناريو: محمد عامر رسوم: محمد بيبرس •











ضحك

ضحك

من .. ؟

عاد التلميذ من
المدرسة باكياً فسالته
أمه :
- لماذا تبكى ؟
- لم استطع الاجابة
على سؤال الاستاذ !
- وماذا كان السؤال ؟
- من الذى فتنتم
الذرة ؟
- يا لعين .. لعلك انت
الذى فتنتها وجعلتها
تراها .. !
طارق فائز الملاح
جدة - السعودية

اضبط .. حرامى !



راى رجل صورته لاول
مرة فى المرأة فصرخ
مشيراً الى نفسه !
- لى .. لى .. !!
وجاءت زوجته على
صوته ، فرأت صورتها
بجواره فى المرأة
فصرخت !
- انظر .. لقد جاء
اللى ومعه زوجته .. !!
مصطفى عبد الرؤوف خلاف
مدرسة اسبوط الاعدادية -
مصر

صندوق البريد

قال الاب لابنه :
- اذهب وضع هذا
الخطاب فى صندوق
البريد .
وذهب الابن ثم عاد
وفى يده الخطاب ، فآله
الاب :
- لماذا لم تضع
الخطاب فى الصندوق ؟
احب الاس
- رأيت رجلاً وضع
الصندوق ووجدت
الخطابات .. فخفت ان
وضعت الخطاب ان يعود
ويسرقه .. !!

جابر سعد باقر
الكويت

الأول

دحر تلميذ الامتحان
فامسك بورقة الاجابة ولى
نكتب فيها سوى اسمه
فقط .. ثم خرج فساله
المراقب :
- لماذا خرجت
مبكراً ؟
- لان ابى قال لى .. لا
بد ان اكون الاول فى
الامتحان .. !
عيسى حبيب عبد الله
الدوحة - قطر

سين .. جيم

الام : لماذا تصرع
اخذك وهى اصغر منك ؟
الابن : وانت لماذا
تصرعسى وان اصغر
منك ؟

لطهري محمد
مس - المغرب

الولد الذكى



نظرت : هل لك اسنان
يا جدى ؟
لحد : لا يا ولدى .. !
الطفل : اذن احفظ لى
بهذه الحوزة حتى
لقد .. !
عبد الحكيم هلالى
سافرس - تونس

منتهى الفطنة

دخلت السيدة الى
المطبخ فرأت الخادمة
تشعر المولد يعود كبريت
ثم تضع العود فى جيبها
فسألت سيدتها :
- لماذا تضعين العود
المستعمل فى جيبك ؟
قالت الخادمة :
- جربت الاعواد التى
فى العلبة كلها فلم
تشتعل ، اما هذا فقد
اشتعل ، لذلك احتفظت به
لاستعمله مرة اخرى .. !

مروة فتوح
الدمام - السعودية



فكرة : محمد حميد الراهب - حمص - سوريا

حكاية قبل النوم

طائر الكركى الوفى

لشعبه، وهو ما جعل الملك يضع حراسا حول قصره وغيونا من الجند على حدود البلاد، ليعلم بالخطر القادم قبل وصوله اليه.

لكن طيور الكركى لاحظت ان الجنود ينامون بالليل بدلا من السهر الدائم الذى يفرضه الواجب المقدس.. ولذلك اجتمعت فى البحيرة واستمعت الى كبيرها وهو يقول:

- لا يمكن ان نسكت على نوم هؤلاء الحراس، ان الوفاء يقتضى منا ان نقوم بالحراسة لكى ينام ملكنا فى هدوء وطمأنينة. ما رأيكم؟

واجابت الطيور فى صوت واحد:
- موافقون.. موافقون.

وقامت الكراكى نفسها فى مجموعات حول القصر وفى المدخل وامام حجرة نوم الملك، لتنبيه الجميع عند حدوث هجوم مفاجئ. يحاوله الاعداء. غير ان بعض الطيور تساءلت فى حيرة:

- ماذا نفع لو غلبنا النوم مثلما يغلب الحراس؟

وفكر كبيرها لبعض الوقت ثم قال:

- سيقف كل واحد منا على رجل واحدة، ثم يربط حجرا فى رجله الاخرى قبل ان يرفعها الى بطنه.. فاذا غلب النوم احدنا سقط الحجر واحداث دويا يوقظ صاحبه.

وفعلت طيور الكركى ما امر به كبيرها طيلة اعوام عديدة حبا فى الملك وحرصا عليه. ورغم ان الخطر زال عن الملك الطيب بهزيمة اعدائه الا انها ظلت تقف على هذه الحال برجل واحدة لانها تعودت على تلك الوقفة التى تذكرها بفضيلة الاخلاص والوفاء!!



ينزل عصر كل يوم ليداعبها ويلاعبها وهي سعيدة به. وبعد سنوات من الحياة الهائلة هدد المملكة عدو طامع فى خيراتها عندما سمع باخبار ثرواتها المتعددة ومشاريعها الكثيرة التى اقامها الملك الطيب

فى قديم الزمان عاش ملك طيب كان يحب طيور الكركى.. ولذلك اعد لها فى قصره بحيرة واسعة تحيطها الاشجار والازهار ووفر لها الطعام والرعاية وحرية الحركة داخل حديقته البديعة وخارجها.. وكان

ماجد

MAJED

مجلة كل الاولاد وكل البنات
تصدر كل يوم اربعاء

عن مؤسسة

الاتحاد

للمصحافة والنشر
المدير العام ورئيس التحرير
خالد محمد أحمد

مدير التحرير

أحمد عمر

العنوان: دولة الامارات العربية المتحدة

ابوظبي - ص. ب. ٣٥٥٨

الهواتف: | الاعلانات: |

ابوظبي: ٣٢٨٩١١ | ابوظبي: ٣٣٥٩٢٢

الخميس: ٥٦٣٦٠ | الخميس: ٤١٤٦٠

دبي: ٢٢١٣٣٧ | دبي: ٢٢٢٣٥٠

تلكس: 22984 EM. ITPRES

الاشتراكات عن سنة: ١٥٠ درهما

المؤسسات والخارج: ٢٠٠ درهم

● الموزعون في الخارج:

السعودية: عكاظ للتوزيع ت ٨٩٢٩٤٤

البحرين: مؤسسة الهلال ت ٢٥١١٥

قطر: دار الثقافة ت ٣٢٢٨٤٦

الكويت: المتحدة للتوزيع ت ٤١٢٨٢٠

عمان: العربية للتوزيع ت ٧١٩٦٢

اليمن: العلوي ت ٧٩٠٥٨

العراق: الوطنية للتوزيع ت ٢٢٤٨٥

لبنان: حنين ابو مرعي ت ٢٥٣٧٨٢

مصر: توزيع الاخبار ت ٧٤٨٨٤٤

المغرب: العربية الافريقية ت ٢٧٢٧١

تونس: التونسية للمصاحفة ت ٢٤٢٤٩٩

لندن: الشرق الأوسط ت ٠١٦٦٨٦٩٦

● أسعار البيع في الخارج:

● السعودية: ريالان ● البحرين: ٢٠٠ فلس

● الكويت: ١٥٠ فلسا ● سلطنة عمان: ٢٠٠ بيضة

● العراق: ١٥٠ فلسا ● لبنان: ليرتان

● المغرب: درهمان ● تونس: ٢٠٠ مليم

● قطر: ريالان ● اليمن: ريالان

● مصر: ١٥ قرشا ● لندن: ٤٠ بنسا

طبعتم بمطابع مؤسسة

الاتحاد للمصحافة والنشر



في أمان الله

● صديقي محمد الذماري من صنعاء عاصمة الجمهورية العربية اليمنية .. من الاصدقاء المخلصين مثلكم .

●● قال لي في رسالة : ان اعجابي بمجلتك يا ماجد يزداد يوما بعد يوم . اشعر ان واجبي ان ادعو اصدقاء جدد للانضمام الى اسرة ماجد . وهذا ما اقوم به فعلا . لدرجة انهم ينتظرون المجلة بشوق كل اسبوع .. وحين يتأخر وصولها يأتون الي ويسألونني عن سبب التأخير .

●●● اشكر هذا الصديق .. وكل الاصدقاء .. الذين ينظرون الى هذه المجلة على اساس انهم اصحابها .. وليس مجرد قراء لها .. وبفضل هؤلاء الاصدقاء أصبحت (ماجد) الآن اوسع المجلات انتشارا في العالم العربي ..

●●●● والآن اقول لكم الى اللقاء وفي أمان الله .

ماجد





هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا بهف للربح بك هدفه نوفر الطعة الأدبية لك من بهنم بهنا الفن
الرجاء حذف هنا اطلق بعد قرائنه و شراء النسخة الأصلية الورقية عند نوفرها في الأسواق لدعم استمراريها